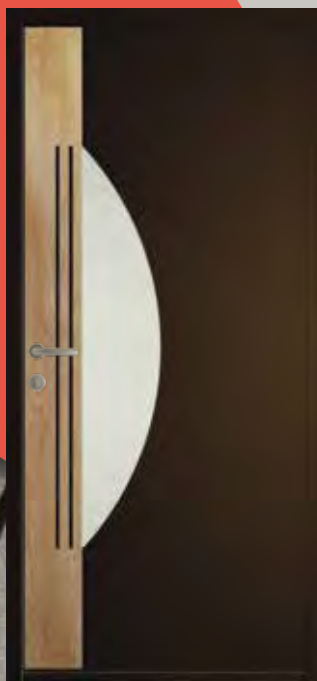


CATALOGUE

PORTES D'ENTRÉE



POITOUmenuiseries
Des menuiseries pour la vie !

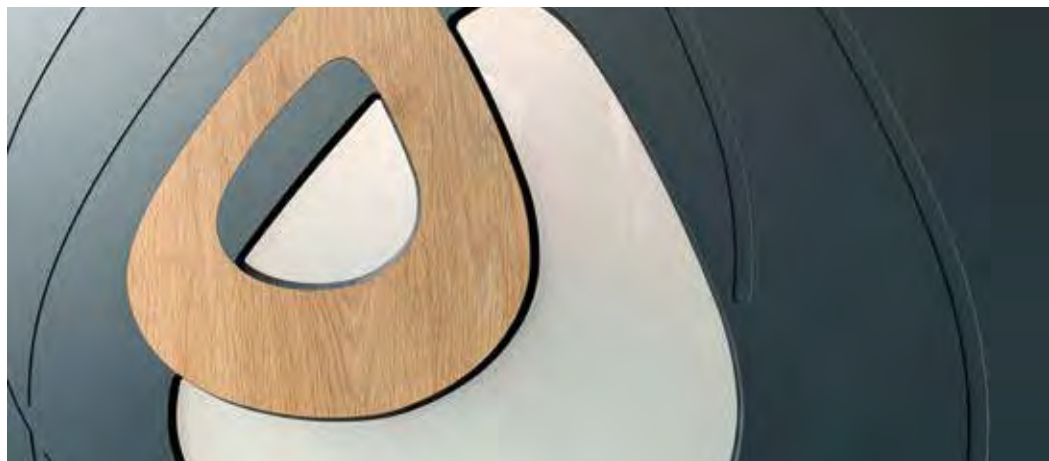


| Modèle ARÉA, page 28

Découvrez notre gamme de portes d'entrée



Bienvenue dans l'ère du style et du design ouverts à tous

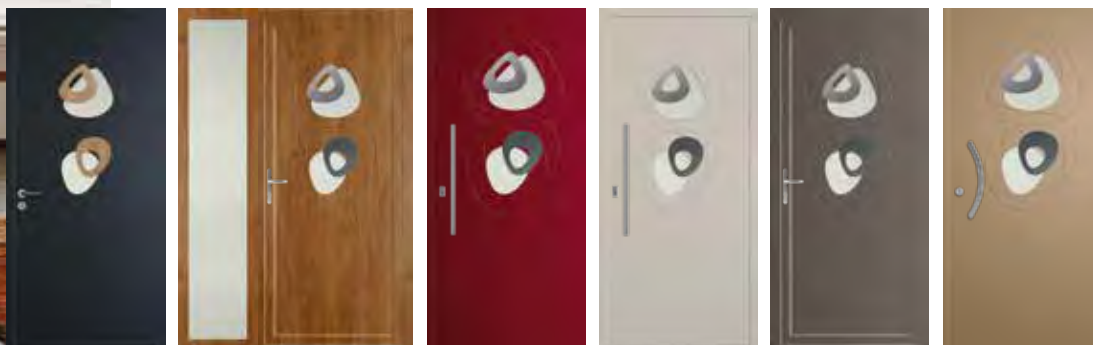


Ce catalogue n'est pas comme les autres !

L'essentiel des modèles de portes qui y sont présentés se déclinent dans trois matériaux différents et selon deux types d'ouvrants distincts.

Ces possibilités de déclinaisons constituent une véritable révolution. Elles signent la fin des designs et des styles imposés par matériau.

Ce catalogue vous permet donc de choisir d'abord votre modèle préféré. Et de décider ensuite du niveau de finition et de budget que vous souhaitez y consacrer.



Laissez-vous séduire par nos portes d'entrée : elles ont l'art de savoir répondre à toutes les envies et de pouvoir s'adapter à tous les projets.

Des portes conçues pour vous plaire !

Nous avons conçu ce catalogue en pensant d'abord à la manière dont on choisit sa porte d'entrée. Or, pour vous comme pour nous, c'est toujours par un coup de cœur que s'expriment l'inclinaison pour un style, le choix d'une ligne, l'attrait d'un design !

De ce constat est né un catalogue qui vous propose une offre large et variée.

Avec plus de 160 modèles proposés, dont certains ont même été dessinés en exclusivité, vous trouverez forcément un modèle pour vous combler.

Se repérer dans les collections

Portes contemporaines	14
Portes en verre	46
Portes à moulures rapportées	60
Portes classiques	64
Portes modulables	84

Des collections prévues pour s'adapter à votre budget !

Une fois votre modèle sélectionné, viennent les questions de budget et de composition.

C'est la raison pour laquelle un très grand nombre de nos modèles peuvent se décliner dans des variantes plus ou moins sophistiquées.

Choix des matériaux, choix du type d'ouvrant et également choix des finitions : c'est à vous de composer votre porte d'entrée en fonction de votre budget !

Se repérer pour votre budget

Les matériaux

PVC € ACRYLCOLOR €€ ALUMINIUM €€€

Les types d'ouvrants

Ouvrant traditionnel O | TRADI € Ouvrant monobloc O | MONOBLOC €€

Les décors et vitrages

Décors / vitrages - Petites dimensions €

Décors / vitrages - Dimensions moyennes €€

Décors / vitrages - Grandes dimensions €€€

Portes contemporaines : un repère prix supplémentaire



Pour vous aider encore plus dans votre choix, les modèles de portes contemporaines (pages 14 à 45) sont repérés dans l'un des 6 paliers de prix que compte leur tarif.

Des portes conçues pour votre confort !

Une porte d'entrée ne doit pas se contenter d'être belle à regarder. Elle doit aussi parfaitement vous protéger et vous isoler.

Pour le confort thermique de votre entrée, nos portes présentent un coefficient thermique (U_d) inférieur ou égal à $1,7 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$.

Mais puisque nos collections sont à la carte, certaines combinaisons permettent d'obtenir un coefficient thermique jusqu'à $0,71 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$!



Se repérer pour votre confort

La performance thermique

Selon les matériaux :

PVC

ACRYLCOLOR

ALUMINIUM

Selon les types d'ouvrants :

Ouvrant traditionnel

Ouvrant monobloc

Panneaux décoratifs



Panneaux en verre



Des portes conçues pour votre sécurité !

Grâce à des équipements de sûreté volontairement poussés, nos portes d'entrée vous offrent, en standard, un excellent niveau de sécurité.

En fonction de vos priorités, vous pourrez modifier certains de ces composants pour continuer à augmenter votre protection ou pour maîtriser votre budget.

Se repérer pour sa sécurité

Vitrages feuilletés en standard

Vitrage décoratif	33/2 ou 44/2	→ Classe P1A ou P2A
Panneau verrier toute hauteur	44/6 (SP 510)	→ Classe P5A

Serrure automatique en standard

Ouvrant monobloc
7 points

MODÈLE
EXCLUSIF

Ouvrant traditionnel
5 points

VOTRE
SÉCURITÉ

voir page 91

Pour la discrétion, les vitrages dépolis, considérés sans transparence, sont repérés par ce pictogramme :



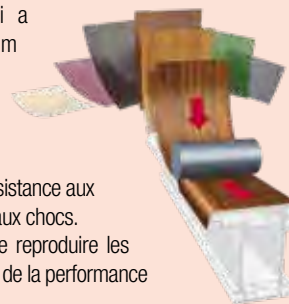
La liberté de choisir son matériau

1 | Le PVC

Le PVC possède toutes les qualités pour vous séduire. Plus économique que l'aluminium, sa facilité d'entretien et sa résistance dans le temps ne sont plus à démontrer. C'est également le matériau qui affiche les plus fortes performances d'isolation thermique. Longtemps cantonné à la couleur blanche, la technologie du plaxage permet désormais au PVC d'imiter à la perfection tous les aspects du bois. Une évolution de finition qui lui vaut de s'adapter à tous les styles de portes d'entrée.

LE PVC DÉCORATIF

Le PVC Décoratif est un profilé en PVC teinté dans la masse, qui a été recouvert à chaud d'un film reproduisant l'aspect du bois ou d'autres décors, puis d'une couche acrylique de protection. On parle de plaxage. Ce procédé garantit une grande résistance aux U.V., aux variations thermiques et aux chocs. Cette technique permet surtout de reproduire les aspects du bois tout en bénéficiant de la performance thermique du PVC.



Retrouvez tous les matériaux et leurs couleurs dans le nuancier en annexe de ce catalogue ou sur notre site internet.

2 | L'aluminium

L'aluminium est le matériau qui symbolise la modernité dans l'habitat. Il adopte pourtant avec aisance les moulures ainsi que tous les codes stylistiques de la porte d'entrée de tradition. Durable par excellence, puisqu'il est inaltérable et 100 % recyclable, l'aluminium présente également une évidente facilité d'entretien et des propriétés de résistance mécanique poussées. Il se colore quasiment à l'infini, en jouant sur des aspects satinés ou texturés, ce qui lui confère une force esthétique incontestable.

3 | L'acrylcolor

Matériau hybride et innovant, l'acrylcolor est constitué d'un corps en PVC recouvert, pour les parties exposées à l'extérieur, d'une couche de verre acrylique (PMMA). Utilisé dans des industries de pointe et d'exigence telles que l'automobile ou la cosmétique, le verre acrylique est reconnu pour son homogénéité et sa résistance mécanique et chimique. Fusionnés lors du processus d'extrusion à une température de 200°C, le verre acrylique et le PVC deviennent indissociables. De cette fusion naît un matériau qui dispose d'une incomparable faculté de résistance et de solidité et qui conserve toutes les performances d'isolation du PVC.



La liberté de choisir sa combinaison de couleurs

1 Vos choix de combinaisons en PVC

**PVC
PREM'**

MONOCOULEUR

Votre porte d'entrée, en PVC teinté dans la masse blanc, beige ou gris, à l'intérieur comme à l'extérieur.

PVC TEINTÉ MASSE

Blanc
Beige*
Gris*

INTÉRIEUR

PVC TEINTÉ MASSE

Blanc
Beige*
Gris*

EXTÉRIEUR

**PVC
DUO**

**CHOIX LIBRE
EXTÉRIEUR**

Pour l'extérieur de votre porte d'entrée, choisissez parmi les films de notre offre PVC Décoratif. Au choix, des tons bois, des aspects bois peints et des aspects tendance finement structuré.

BLANC

INTÉRIEUR

PVC DÉCORATIF

Aspect ton bois
Aspect bois peint
Aspect tendance

EXTÉRIEUR

**PVC
DECO**

**CHOIX LIBRE
INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR**

Intérieur et extérieur, vous mariez librement tous les décors du PVC Décoratif.

PVC DÉCORATIF

Aspect ton bois
Aspect bois peint
Aspect tendance

INTÉRIEUR

PVC DÉCORATIF

Aspect ton bois
Aspect bois peint
Aspect tendance

EXTÉRIEUR

2 Vos choix de combinaisons en ALUMINIUM

**ALU
MINIUM**

**CHOIX LIBRE
INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR**

Avec l'aluminium, place à la couleur libre ! Intérieur ou extérieur, vous sélectionnez dans notre nuancier une couleur unique ou deux couleurs distinctes.

ALUMINIUM

Choix libre de
la couleur dans
notre nuancier

INTÉRIEUR

ALUMINIUM

Choix libre de
la couleur dans
notre nuancier

EXTÉRIEUR

3 Vos choix de combinaisons en ACRYLCOLOR

**ACRYL
DUO** *

**CHOIX LIBRE
EXTÉRIEUR**

Si l'intérieur blanc est imposé, pour l'extérieur c'est vous qui choisissez : parmi les coloris du nuancier de l'Acrylcolor.

BLANC

INTÉRIEUR

ACRYLCOLOR

Choix libre de
la couleur dans
notre nuancier

EXTÉRIEUR

**ACRYL
DECO** *

**CHOIX LIBRE
INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR**

En version ACRYL Déco vous choisissez un décor du PVC Décoratif pour l'intérieur et une couleur de l'Acrylcolor pour l'extérieur.

PVC DÉCORATIF

Aspect ton bois
Aspect bois peint
Aspect tendance

INTÉRIEUR

ACRYLCOLOR

Choix libre de
la couleur dans
notre nuancier

EXTÉRIEUR

* Uniquement VERRY, GLASSY et ÉVOLUTION

Vous pouvez choisir le montage de votre porte d'entrée

1 | OUVRANT TRADITIONNEL



O | TRADI

L'ouvrant traditionnel est constitué par un cadre dit "ouvrant" dans lequel est enchâssé un panneau de remplissage maintenu par des parcloles situées en face intérieure.

Le remplissage peut aussi bien être un panneau décoratif qu'un remplissage verre.

Ce type de montage, identique à celui d'une fenêtre ou porte-fenêtre, s'applique à tous les modèles de portes de ce catalogue (à l'exclusion de la collection *Intégra*, seulement disponible en version ouvrant monobloc).

PANNEAU DE
REPLISSAGE

CADRE
OUVRANT

CADRE
DORMANT

EXT

INT



Modèle ANOOK, page 44

2 | OUVRANT MONOBLOC



EXT

O | MONOBLOC

L'ouvrant monobloc offre un double avantage. Il présente une esthétique très épurée grâce à un cadre ouvrant dissimulé. Les profils et la composition isolante du monobloc sont rendus invisibles par un habillage de parements (PVC ou ALU) ce qui allège et agrandit visuellement l'ouvrant.

Il présente également une performance thermique accrue : l'épaisseur de l'ouvrant monobloc, parmi les plus épaisses du marché (PVC 77 mm et ALU 70 mm), associée à la composition isolante intérieure permettent d'atteindre des coefficients U_d jusqu'à $0.71 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$.

OUVRANT
MONOBLOC

CADRE
DORMANT



INT

Des détails et des finitions de qualité

LES INSERTS

Emblèmes de modernité

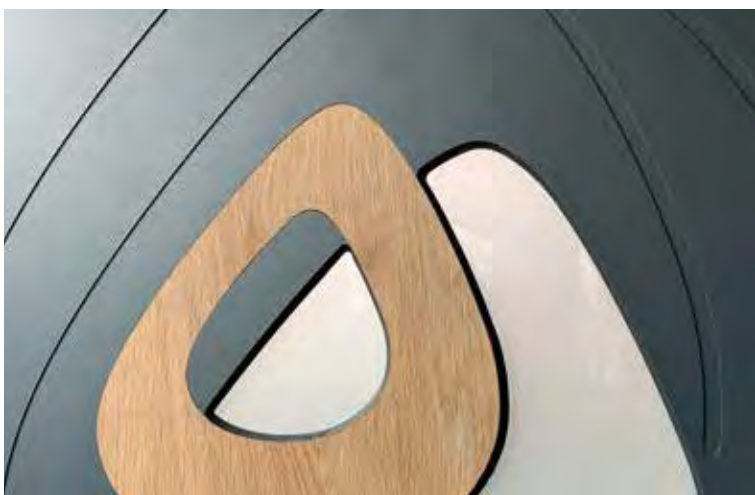
Qu'ils soient utilisés en empreintes discrètes ou en grandes pièces ornementales, les inserts viennent renforcer la modernité de votre porte d'entrée.

L'alunox vous séduira autant pour son esthétique que pour son innovation. Inoxydable, léger, résistant à l'abrasion, les traces de doigts ne le marquent pas et il peut prendre des formes d'une infinie variété.

En aspect bois (collection Karact'r) ou laqué noir structuré (collection Fusion), c'est la puissance du contraste entre coloris et matériaux qui vous frappera avec un décor qui agit en véritable révélateur esthétique.

La pose affleurante* : l'emplacement réservé pour la pose de la pièce décorative est préparé afin que le décor soit parfaitement intégré dans le panneau de la porte d'entrée.

*Modèle MÉLOË, page 34 |
Modèle MÉLOË K, page 22 |*



* sauf certain(s) modèle(s) pour lesquels l'insert alunox est collé sur le panneau.

LES RAINURES

Artistiques ou géométriques

Entrelacs, courbes ou jeux de lignes, les rainures se prêtent à toutes les figures.

Volontiers structurées et géométriques pour certains modèles, elles chavirent et optent pour des compositions libres et artistiques pour d'autres.

Modèle LAHTI, page 38 |



LES VITRAGES DÉCORATIFS

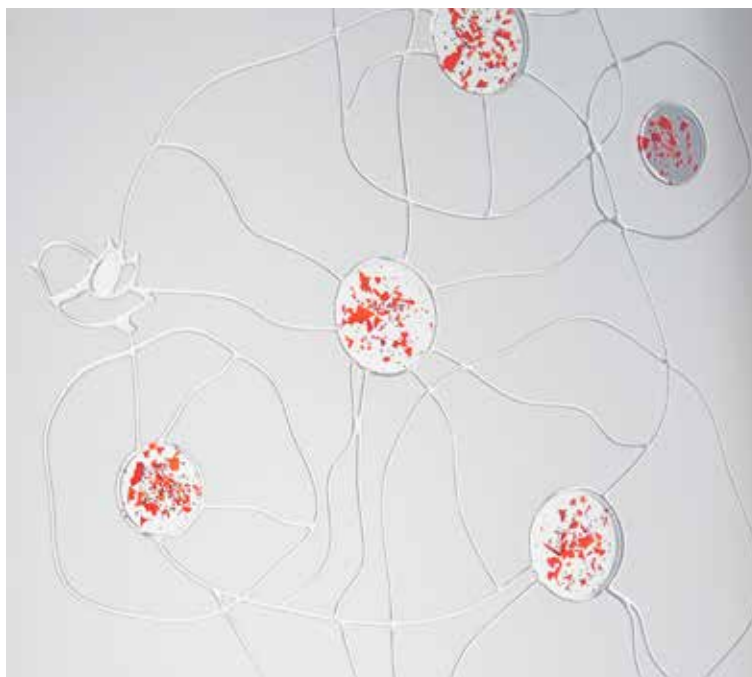
Que la luminosité
et la créativité soient

À présent que la porte d'entrée ouvre de plus en plus souvent sur la pièce de vie, le vitrage est devenu l'objet de toutes les attentions.

Bien entendu, la sécurité reste la priorité et les vitrages feuilletés sont de mise sur toutes nos portes d'entrée. Mais c'est la créativité du vitrage qui offre désormais toute sa valeur ajoutée à votre porte d'entrée soit par sa forme, soit par l'originalité de sa composition.

Prouesses techniques autant qu'artistiques, les vitrages et leurs décors sont aussi étudiés pour vous protéger des regards indiscrets !

Modèle AVRIL, page 48 |



LES PIÈCES DE VERRE DÉCORATIVES

Le bijou de vos vitrages

Sur certains modèles de notre catalogue, vous découvrirez cette finition originale.

Véritables bijoux pour les vitrages, ces pièces de verre permettent de personnaliser votre porte d'entrée pour en faire un modèle au charme unique et singulier.

LES VERRES IMPRIMÉS

Le verre aussi s'imprime

Il se pare alors de motifs colorés et originaux que seule l'impression numérique peut lui offrir. Réalisés avec des encres nano-pigmentaires sans solvant chimique, capables de pénétrer le verre, les couleurs sont parfaitement durables et stables dans le temps, et les dessins réalisés avec la plus grande précision.

Modèle TITO, page 58 |



LES MOULURES

La tradition perpétrée

Bien que réalisées dans les matériaux d'aujourd'hui, les moulures dessinées sur nos portes n'ont rien perdu du charme d'antan. Au contraire, les techniques de fabrication offrent une démultiplication des modèles et des détails. À la tradition, s'ajoutent désormais la multiplicité des finitions et un goût prononcé pour la performance technique et thermique !

Modèle SABINE, page 72 |



PORTES CONTEMPORAINES

COLLECTION

Intégra Karact'r Fusion Design

Les portes contemporaines sont déclinables en :



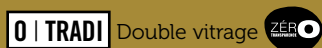
* Blanc uniquement
** sauf modèles Aréa & Amaïa

Les portes contemporaines sont disponibles en :



* sauf collection Intégra

Composition des vitrages des portes contemporaines :



À isolation thermique renforcée (ITR)

1 face feuilletée 33/2 côté extérieur
33/2 ITR - // - 4 dépoli



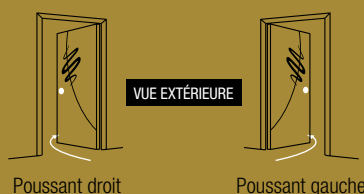
À isolation thermique renforcée (ITR)

1 face feuilletée 44/2 côté extérieur
44/2 - // - 4 dépoli - // - 4 ITR

// : intercalaire bord chaud et gaz argon

Présentation des modèles :

Les modèles sont représentés en vue extérieure, poussant droit (poignée située à gauche).
Pour une ouverture opposée (poussant gauche), le décor de la porte est également inversé.



Autres pictogrammes :

Tierce décor assorti
Voir en pages 98 et 99







Intégra

Les portes contemporaines
avec poignée intégrée

Décor - face extérieure et face intérieure - différent

Filo

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Rainurage

Ouvrant monobloc

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	---------------



Quand poignée et décor
ne font qu'un !

Avec la collection Intégra, la porte d'entrée se dote de poignées spectaculaires, autour desquelles s'installe et se dessine un décor unique et séduisant. Cette collection au relief accentué par le creux des poignées est disponible uniquement en ouvrant monobloc **01 MONOBLOC**.

Vue intérieure
Rainurage





Vue intérieure

Rainurage
et vitrage dépoli

Poignée intégrée, n'oubliez pas la clé !

Avec une poignée encastrée ou dite "intégrée", la clé est indispensable pour entrer chez soi. Solution très recherchée en ville dès que la porte donne sur la rue, naturellement conçue pour la sécurité, quand vous sortez et que votre porte est fermée, même sans être verrouillée, si vous n'avez pas votre clé, vous ne pouvez pas entrer.

Paros

Aluminium ● Gris trafic A 7042S
(sur demande) ● Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant monobloc

PVC PREM PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Poignée GS74, voir page 18

Modèle PAROS, voir ci-contre



Vue intérieure
Rainurage

Thimo

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox et rainurage

Ouvrant monobloc



Vue intérieure
Rainurage
et vitrage dépoli

Céram

Aluminium ● Bleu d'eau 5021S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant monobloc



Zoom sur les modèles de poignées

Les poignées encastrées Intégra (pose extérieure) sont associées à des poignées manœuvrantes côté intérieur de la porte d'entrée.

POSE EXTÉRIEURE



GS74



GS27

GS16



GS20



GS24



GS100

POSE INTÉRIEURE



Poignée simple
modèle **Kool**



En option, poignée
simple au choix :
**Botticelli, Kobé ou
Gaius**

Avec les poignées de tirage encastrées de la collection Intégra, l'ouverture depuis l'extérieur se fait uniquement avec la clé.





Belles et fonctionnelles

Les poignées de la collection Intégra ne se contentent pas d'être belles. Elles sont aussi fonctionnelles. Leur profondeur de 25 mm assure de les prendre en main avec aisance et facilité. Pour leur longévité, c'est en inox brossé qu'elles sont fabriquées.



Poignée GS24, voir ci-contre



Vue intérieure
Rainurage

Héna

Aluminium ● Gris quartz 7039S
Insert alunox

Ouvrant monobloc



Vue intérieure
Rainurage

Klervi

Aluminium ● Beige gris 1019S (sur demande)
Rainurage

Ouvrant monobloc



Karact'r

Une collection qui joue de la singularité et du contraste de la matière

Décor - face extérieure et face intérieure - différent



Wilo

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert décor chêne naturel, alunox
et rainurage (extérieur)

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Intérieur
lisse



Quand l'élégance naît
de la différence

Les portes d'entrée de la collection Karact'r s'habillent de parements qui renouent avec les origines de la matière. Agissant en véritable révélateur, le décor d'aspect bois s'impose avec élégance pour exprimer et imprimer un caractère et un style uniques à votre porte d'entrée.



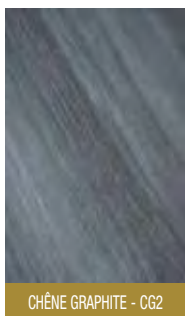
Modèle ALBA, voir ci-dessous

Décor extérieur aspect bois : mode d'emploi

Trois aspects au choix pour les inserts décoratifs extérieurs
des portes de la collection Karact'r.



CHÊNE NATUREL - CN1



CHÊNE GRAPHITE - CG2



CHÊNE BLANCHI - CB3

Au touché comme au regard, les inserts reproduisent à la perfection l'aspect du bois naturel et son veinage jusque dans les moindres reliefs de la matière.

- Esthétique
- Haute résistance
- Facilité d'entretien



Intérieur
vitrage
dépoli

Alba

PVC Prem' ● Blanc
Insert décor chêne naturel (extérieur)
et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



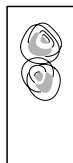


Méloé K

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert décor chêne naturel (extérieur),
vitrage dépoli et rainurage

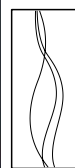
Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Intérieur
vitrage
dépoli et
rainurage

DESSIN ÉGALEMENT
DISPONIBLE EN GAMME
Design



Intérieur
rainurage

Samah

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert décor chêne naturel (extérieur)
et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

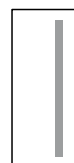
PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



chêne graphite



*chêne
blanchi*



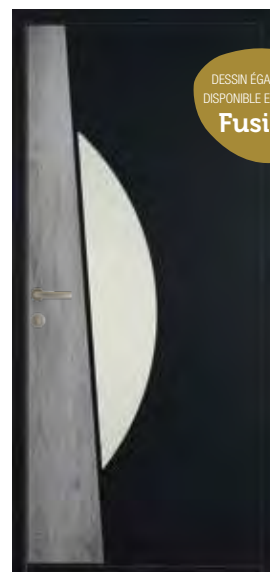
Intérieur
vitrage
dépoli

Malmo

PVC Prem' ● Blanc
Insert décor chêne naturel
(extérieur) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Intérieur
vitrage
dépoli

DESSIN ÉGALEMENT
DISPONIBLE EN GAMME
Fusion

Manoé K

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert décor chêne blanchi
(extérieur) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



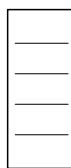
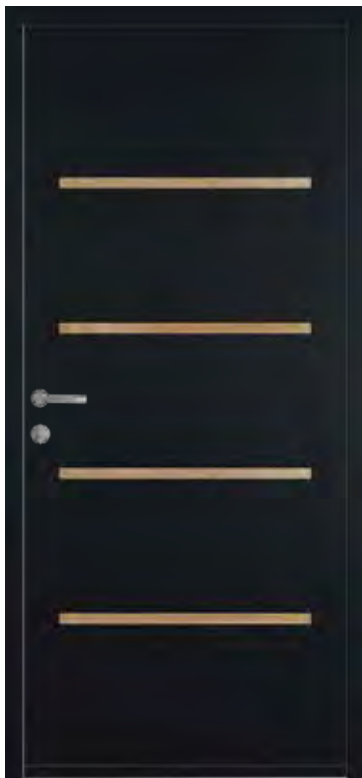


Intérieur
rainurage

Owen

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert décor chêne naturel (extérieur)
et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Intérieur
rainurage

Iroh

Aluminium ● Noir profond 9005S
Insert décor chêne naturel (extérieur)

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Intérieur
vitrage dépoli

Maré K

Aluminium ● Brun sépia 8014S (sur demande)
Insert décor chêne naturel (extérieur)
et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Intérieur
vitrage dépoli

Alric

Aluminium ● Gris trafic B 7043S (sur demande)
Insert décor chêne naturel (extérieur)

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



PORTES CONTEMPORAINES

| Modèle SAMAH, voir ci-contre



Fusion

Des portes contemporaines
créatives avec un décor
à personnaliser

Amaïa

Aluminium ● Gris beige 7006S (sur demande)
Insert laqué noir 9005 structuré (option)
et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Décidez de la touche finale de votre porte d'entrée

Les portes de la collection Fusion sont habillées d'inserts que vous pouvez choisir
en aspect inox brossé (standard) ou en laqué noir 9005 structuré (option).
À vous de créer et fusionner votre duo préféré.



variante

Insert alunox et rainurage



Modèle MARÉ F, voir ci-dessous

Fusion : mode d'emploi

La collection Fusion explore 19 modèles qui possèdent tous un décor en alunox. Ce décor peut être laissé dans son aspect inox finement brossé ou, en option, être laqué en noir 9005 structuré.

À vous de jouer et de fusionner les duos de couleurs et de finitions que vous préférez.



DESSIN ÉGALEMENT
DISPONIBLE EN GAMME
Karact'r

Maré F

Aluminium ● Vert bouteille 6007S (sur demande)
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC
PREMIER

PVC
DUO

PVC
DECO

ALU
MINIUM

D



Clara

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Hervi

PVC Décoratif ● Anteak
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Eléo

Aluminium ● Noir profond 9005S
Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Siham

Aluminium ● Vert pré 6010S
(sur demande)
Insert alunox, rainurage
et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Manoé F

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert laqué noir structuré (option) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Retrouvez tous les matériaux
et leurs couleurs dans
le nuancier en annexe de
ce catalogue ou sur notre
site internet.



| Modèle JOYCE, voir ci-dessous



Adria

PVC Prem' ● Blanc
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Joyce

Aluminium ● Rouge feu 3000S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Java

Aluminium ● Blanc perle 1013S (sur demande)
Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Aréa

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC
DUO

PVC
DECO

ALU
MINIUM

F



Pami

PVC Décoratif ● Anteak
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC
PREMIUM

PVC
DUO

PVC
DECO

ALU
MINIUM

D



Jari

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC
PREMIUM

PVC
DUO

PVC
DECO

ALU
MINIUM

B



Inaya

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Néro

Aluminium ● Télés gris 4 7047S (sur demande) ● Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Eléa

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert laqué (option) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Soléo

Aluminium ● Gris quartz 7039S
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Gabé

Aluminium ● Bleu océan 5020S (sur demande)
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Keira

PVC Décoratif ● Winchester
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Design

Des décors d'une grande variété pour faire rimer modernité et liberté

Être moderne et savoir le rester

Tracés géométriques, inspirations graphiques, traits novateurs, la collection Design affirme sa modernité. Assurément contemporaine, la collection n'oublie pas que pour durer, une dose d'intemporalité est sa meilleure alliée.

Mona

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox (collé) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Tess

Aluminium ● Bleu pastel 5024S (sur demande)
Vitrage dépoli et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



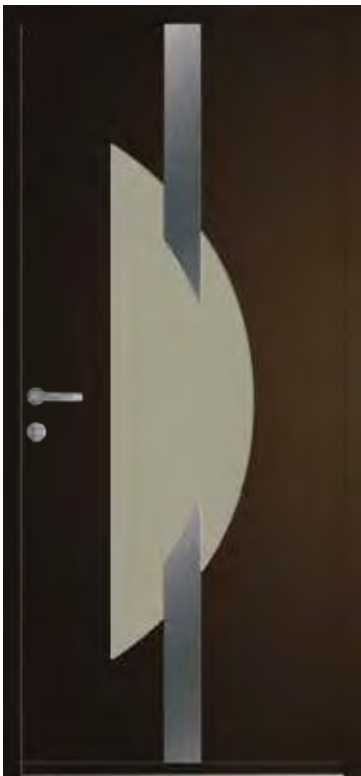


Isto
Aluminium ● Rouge pourpre 3004S
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM

D



Cyan
Aluminium ● Brun 7828
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM

F



Bety
PVC Décoratif ● Anteak
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM

B



Modèle MONA, voir ci-contre



Tara

Aluminium ● Rouge pourpre 3004S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Saya

Aluminium ● Beige gris 1019S (sur demande)
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Coleen

PVC Décoratif ● Chêne clair
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Zéli

Aluminium ● Beige gris 1019S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Kim

Aluminium ● Gris beige 7006S (sur demande)
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Jéléna

Aluminium ● Gris poussière 7037S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM





Laora

Aluminium ● Beige gris 1019S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



| Modèle LAORA, voir ci-contre



Mila

Aluminium ● Bleu saphir 5003S (sur demande)
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Shaé

Aluminium ● Gris soie 7044S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Pila

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Kélia

Aluminium ● Rouge pourpre 3004S
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Hanaé

Aluminium ● Bleu pastel 5024S
(sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Galli

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Méloé

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Paola

Aluminium ● Brun acajou 8016S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Lino

Aluminium ● Rouge pourpre 3004S
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Isis

PVC Décoratif ● Gris anthracite 7016 FS
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Faroë

Aluminium ● Vert pâle 6021S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM





Torino

Aluminium ● Gris beige 7006S
(sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Chiara

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Délia

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Taki

Aluminium ● Gris poussière 7037S
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc





Tal

PVC Décoratif ● Gris argenté
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Caro

Aluminium ● Blanc perle 1013S (sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Siho

PVC Décoratif ● Winchester
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Amos

PVC Décoratif ● Chêne foncé
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Décor assorti



Vitrage dépoli



Prisca

PVC Décoratif ● Gris platine 7036S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Modèle LAHTI, voir ci-dessous |



Lahti

PVC Décoratif ● Gris anthracite 7016 FS
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Décor assorti



Panneau
plein lisse



Vitrage dépoli



Joca

PVC Décoratif ● Chêne doré
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Tierce : découvrez toutes les
possibilités en pages 98 et 99
de ce catalogue.



Marti

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Nahya

Aluminium ● Brun acajou 8016S
(sur demande) ● Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Bravi

Aluminium ● Noir profond 9005S
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Mia

Aluminium ● Noir profond 9005S
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Modèle TIAMO, voir ci-dessous |



Siloé

Aluminium ● Gris platine 7036S
(sur demande)
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Timéa

Aluminium ● Gris quartz 7039S
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Tiamo

Aluminium ● Rouge pourpre 3004S
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Swéna

Aluminium ● Gris platine 7036S
(sur demande) ● Insert alunox,
rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc





Gaïa

Aluminium ● Bleu saphir 5003S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Bossa

Aluminium ● Gris platine 7036S
(sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Emmy

Aluminium ● Bleu d'eau 5021S
(sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Eliz

Aluminium ● Gris quartz 7039S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



Enza

Aluminium ● Noir profond 9005S
Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Malo

Aluminium ● Bleu pastel 5024S (sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Luna

Aluminium ● Bleu saphir 5003S
(sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Nango

Aluminium ● Gris quartz 7039S
Insert alunox (option) ou rainurage (standard)*

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



* Le modèle Nango est réalisé avec 4 rainurages coté extérieur et intérieur, et peut s'équiper avec des inserts en alunox en option :
- inserts 2 faces int/ext,
- inserts 1 face extérieure.



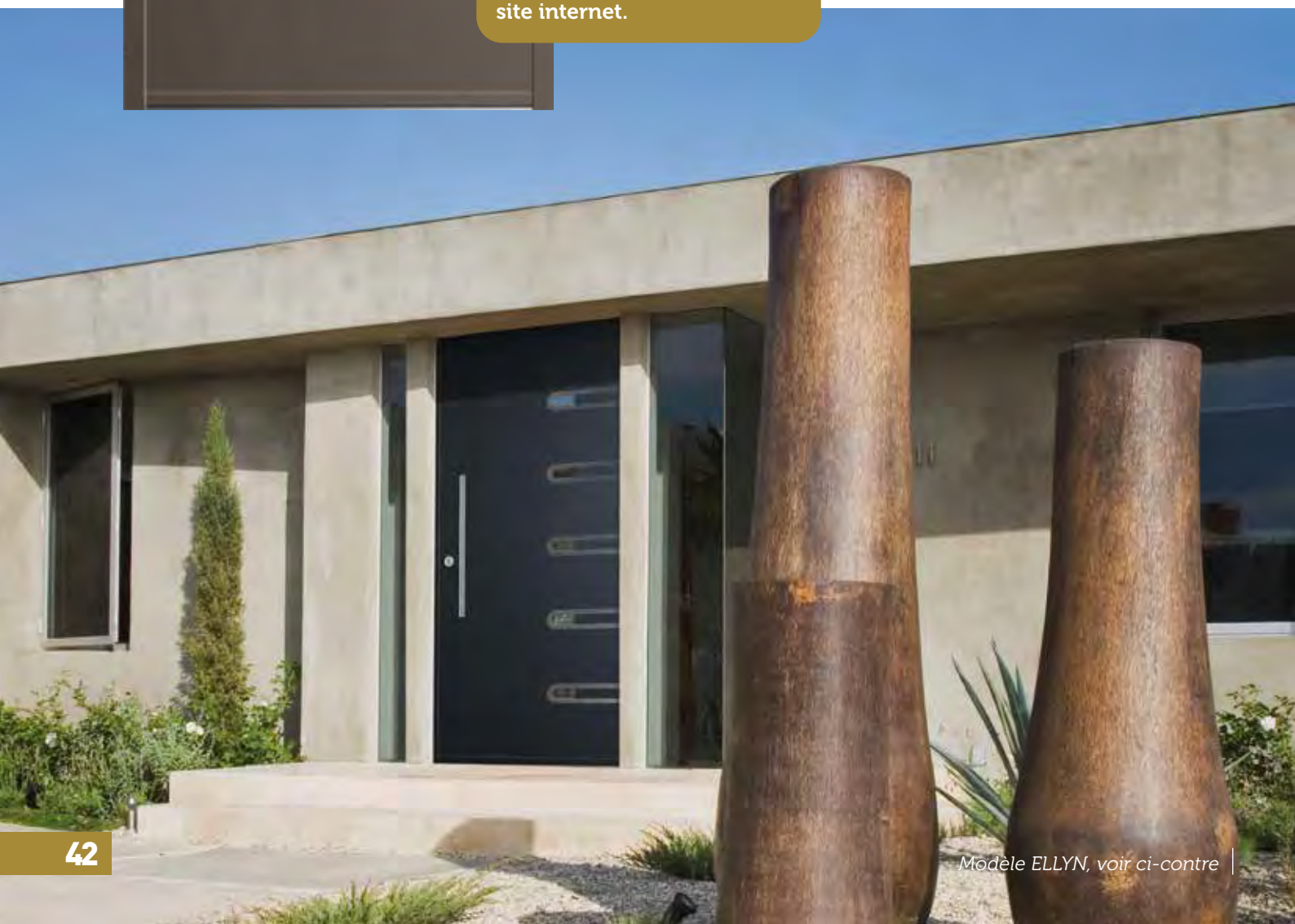
Retrouvez tous les matériaux et leurs couleurs dans le nuancier en annexe de ce catalogue ou sur notre site internet.



Tia

Aluminium ● Beige gris 1019S (sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Mara

Aluminium ● Ivoire clair 1015S
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Sylva

Aluminium ● Blanc perle 1013S (sur demande)
Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Païcan

Aluminium ● Brun signalisation 8002S
(sur demande) ● Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Ellyn

Aluminium ● Gris silex 7032S (sur demande)
Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Théo

Aluminium ● Blanc perle 1013S (sur demande)
Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM



Maïa

Aluminium ● Gris soie 7044S (sur demande)
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PREM' PVC DUO PVC DECO ALU MINIMUM





Modèle NOA, voir ci-contre |



Amy

Aluminium ● Gris poussière 7037S
Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Volda

Aluminium ● Brun sépia 8014S (sur demande)
Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Anook

Aluminium ● Gris quartz 7039S
Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Nõa

Aluminium ● Gris beige 7006S (sur demande)
Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Liana

Aluminium ● Rouge pourpre 3004S
Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Séléna

Aluminium ● Gris quartz 7039S
Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Pari

Aluminium ● Brun orangé 8023S (sur demande)
Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



PORTES EN VERRE

COLLECTION

Verry Glassy

Les portes en verre sont déclinables en :

PVC
PREM'

PVC
DUO

PVC
DECO

ALU
MINIUM

ACRYL
DUO

ACRYL
DECO

Les portes en verre sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel

O | TRADI

Composition des vitrages des portes en verre :

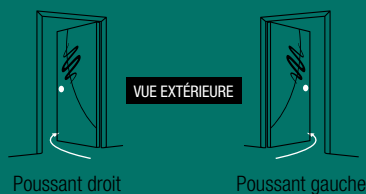
Verry : voir page 48

Glassy : voir page 59

Présentation des modèles :

Les modèles sont représentés en vue extérieure, poussant droit (poignée située à gauche).

Pour une ouverture opposée (poussant gauche), le décor de la porte est également inversé.



Autres pictogrammes :

Dessin exclusif



Vitrage sans transparence







Avril

- Base verre clair
- Motif verre sablé, Résicolor "Contour" translucide, cabochons décoratifs

Ouvrant traditionnel



Verry

Illuminez votre entrée
en toute sécurité

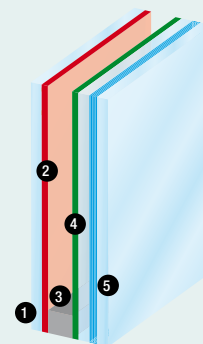
COMPOSITION DES VITRAGES

sur l'ensemble des modèles VERRY

DOUBLE VITRAGE ISOLANT

- 1 Vitrage 4 mm* dépoli ou sablé
- 2 Décor
- 3 Intercalaire bord chaud avec remplissage gaz argon
- 4 Couche faible émissivité (ITR)
- 5 Vitrage feuilleté SP 510

Le verre feuilleté est placé côté intérieur (sauf contre indication technique).



* Vitrage 6 mm avec motif gravé.

Place à la luminosité et à la créativité

Avec VERRY, découvrez une offre lumineuse et créative pour la maison. À la fois source de lumière et véritable objet de décoration, les portes d'entrée VERRY répondent aux critères de sécurité les plus stricts... et ont en prime le souci de ne pas dévoiler votre vie privée.

Le verre : matériau de la création

Pour créer les décors de nos panneaux verriers, le verre reçoit, en une ou plusieurs étapes, des procédés qui vont le transformer.

VITRAGE CLAIR

C'est le verre dans sa version originelle : il est parfaitement transparent.

Pour préserver votre intimité, la plupart de nos modèles Verry sont conçus pour gommer les transparences et ne présentent donc pas de zone dite de "vitrage clair".

Pas tous cependant, car le contraste obtenu entre des motifs laissés clairs et le reste d'un vitrage traité pour être opacifié présente un intérêt esthétique fort. Et puis, il peut être pratique pour vous de conserver des zones de visibilité sur l'extérieur.

VITRAGE DÉPOLI ET VITRAGE SABLÉ

Le vitrage dépoli présente un aspect parfaitement opaque sur toute sa surface.

Le vitrage sablé présente un aspect similaire au vitrage dépoli. Toutefois, la technique du sablage permet de traiter la surface du verre par zone. On obtient ainsi des motifs et des dessins originaux d'une grande précision grâce à l'opposition entre des zones où la transparence naturelle du verre est préservée (vitrage clair) et des zones qui sont "dépolies" grâce à l'action abrasive du sable.

VOILE DE SABLAGE ET SABLAGE

On parle de voile de sablage pour distinguer et nommer sur un même panneau, des écarts d'opacité recherchés et intentionnels qui participent ainsi à la construction du motif décoratif. Le voile de sablage est moins marqué que le sablage.

La technique du sablage permet en effet d'obtenir, en un seul passage ou en plusieurs, des niveaux d'opacité différents.

SABLAGE GRAVÉ

Le sablage creux ou gravé est une opération de sablage intensif effectuée sur un verre dépoli d'origine.

Cette opération permet d'obtenir une gravure en profondeur du verre.

RÉSICOLOR

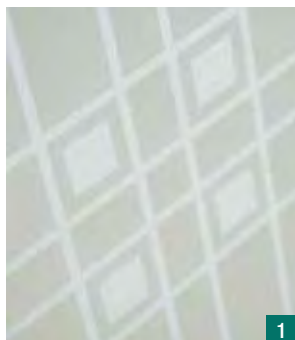
La Résicolor est une résine que l'on applique sur le panneau de verre. Elle se présente sous différentes formes.

Elle est utilisée sous forme de filets reliés, transparents ou teintés qui permettent de réaliser des contours d'une grande finesse dans des formes totalement libres.

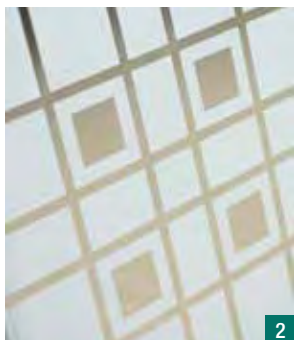
Sous une forme plus liquide, elle s'apparente à une peinture que l'on applique afin d'obtenir des aplats de couleurs.

Déposée dans des zones de sablage creux, elle redonne un aspect brillant et légèrement translucide au verre.

Motif clair ou sablé ?



1



2

1 Sur un vitrage dépoli d'origine (opaque) : le motif obtenu par sablage du verre présentera une tonalité blanche.

2 Sur un verre clair d'origine (transparent) : le motif obtenu par sablage restera transparent par opposition au reste du vitrage qui lui aura été opacifié.

⚠ Les vitrages décoratifs comportent une partie de façonnage manuel et, de ce fait, ne peuvent être exempts d'irrégularités d'aspect. Les règles concernant l'aspect des vitrages isolants sont définies par la FFPV (Fédération Française des Professionnels du Verre).



Ronda

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel



Zen

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel



Éva

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel



Murano

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel



Cubik

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel



Onde

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel

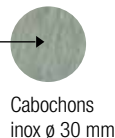




Théma

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Pièces décoratives inox (int et ext)

Ouvrant traditionnel



Cabochons
inox ø 30 mm

Solar

- Base verre clair
- Motif vitrage clair
- Pièces décoratives inox (int et ext)

Ouvrant traditionnel



Kelly

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Pièces décoratives inox (int et ext)

Ouvrant traditionnel



VITRAGE SP 510

UNE VÉRITABLE PROTECTION CONTRE L'EFFRACTION

Protection extrême

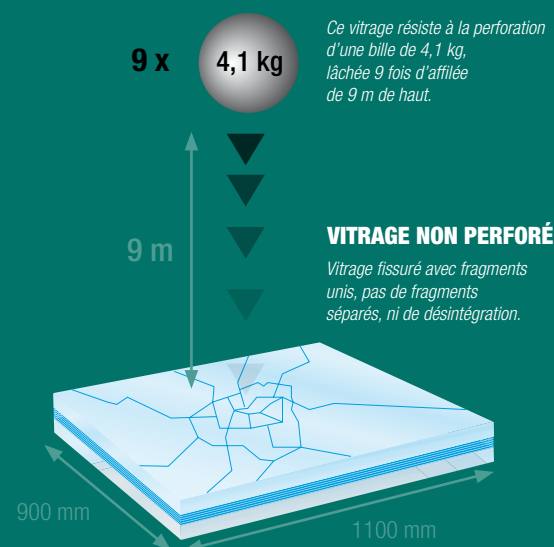
Le double vitrage VERRY et GLASSY comporte une face feuilletée 44/6 désignée par la Norme Européenne EN356 sous l'appellation "SP 510". Le signe SP identifie le niveau de protection renforcée, 5 désigne la classe P5A et 10 désigne l'épaisseur totale.

Préconisé APSAD (Assemblée Plénière des Sociétés d'Assurance Dommage) : le degré de protection du vitrage SP 510 est nettement supérieur au minimum que les assureurs préconisent pour les particuliers. Il répond à la protection souhaitée pour les locaux commerciaux et au minimum attendu pour les bijouteries.

Une technologie de pointe

- feuilleté 44/6 : 2 glaces de 4 mm et 6 films de P.V.B. de 0,38 mm chacun,
- double vitrage isolant basse émissivité et gaz argon ($U_g=1,1 \text{ W/m}^2\text{K}$), épaisseur totale 32 mm,
- affaiblissement acoustique : 31 dB(A) route,
- rayonnement U.V. bloqué à 90%,
- protection des personnes : en cas de choc "domestique" involontaire, un vitrage feuilleté ne se brisera pas.

Méthode d'essai de la résistance à l'effraction selon la norme EN356



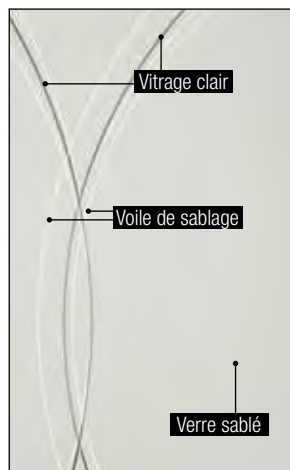


Coquelicot

- Base verre clair
- Motif Résicolor "Contour" translucide
- Intérieur du motif en Résicolor "Remplissage" blanc

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO
ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM



Paloma

- Base verre clair
- Motif vitrage clair et voile de sablage (cf. détails ci-contre)

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO
ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM



Vertigo

- Base verre dépoli
- Motif gravé

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



Alinéa

- Base verre dépoli
- Motif gravé

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



Modern

- Base verre dépoli
- Motif gravé

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



Sky

- Base verre dépoli
- Motifs traités selon 3 finitions différentes : motif sablé / motif gravé / motif gravé + Résicolor "Remplissage" translucide

Ouvrant traditionnel



Enjoy

- Base verre clair
- Motifs traités selon 3 finitions différentes : motif sablé / motif gravé / motif gravé + Résicolor "Remplissage" translucide

Ouvrant traditionnel



Le verre gravé et sculpté



Les modèles Sky, Enjoy, Vertigo, Alinéa et Modern présentent une finition avec des motifs littéralement sculptés - en profondeur - dans le verre, créant ainsi un effet de relief qui joue de façon unique et originale avec la lumière.



Retrouvez tous les matériaux et leurs couleurs dans le nuancier en annexe de ce catalogue ou sur notre site internet.

Cabochons décoratifs en verre : mode d'emploi

6 coloris au choix

CABOCHON CARRÉ pour modèles BALI et YUNA



CABOCHON ROND pour modèles MADO, FUSO, TIMOK, KATRYN ET ALGO



Les cabochons décoratifs en verre sont fabriqués de manière artisanale, à la demande. Les différences de couleur et de transparence sont normales et inhérentes au procédé de fabrication.



Mado

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs ronds en verre coloris bleu (ø 4 diamètres variés)

Ouvrant traditionnel

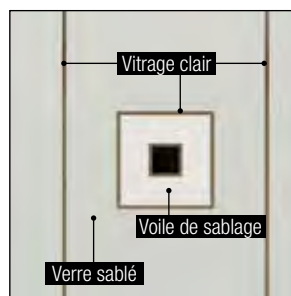
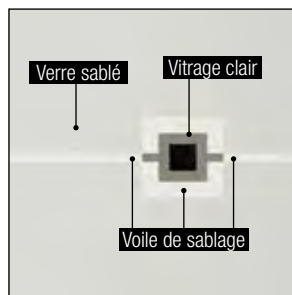


Fuso

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs ronds en verre coloris noir (ø 20 mm)

Ouvrant traditionnel





Bali

- Base verre clair
- Motif voile de sablage ou vitrage clair (cf. détails ci-contre)
- Cabochons décoratifs en verre noir

Ouvrant traditionnel



Yuna

- Base verre clair
- Motif voile de sablage ou vitrage clair (cf. détails ci-contre)
- Cabochons décoratifs en verre noir

Ouvrant traditionnel



CC3-NOIR

BALI et YUNA

Cabochon 32 x 32 mm.
Coloris noir en standard.
Également disponible en
5 autres coloris (cf. page
ci-contre).



Timok

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs en verre noir (ø 20 mm)

Ouvrant traditionnel



Katryn

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs en verre vert (ø 45 mm)

Ouvrant traditionnel



Algo

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs en verre rouge (ø 20 mm)

Ouvrant traditionnel





Lotus

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 1 ton : noir
- Pétales motif sablé

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------

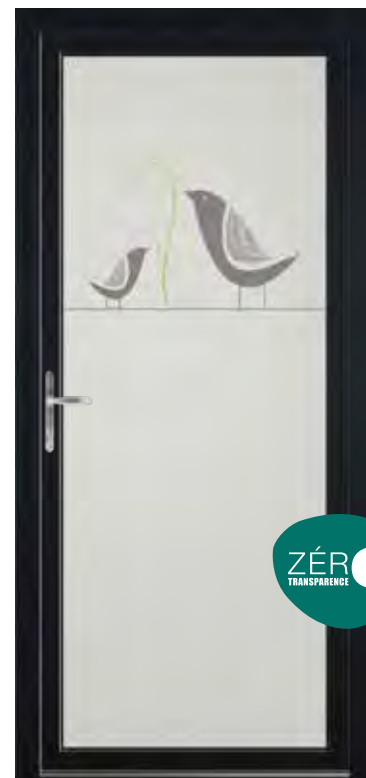


Liane

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 2 tons : gris moyen, vert

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



Cléopée

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 3 tons : gris clair, gris moyen, vert

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



Folk

FACE EXTÉRIEURE

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 3 tons : noir, blanc et rouge
- Cabochons décoratifs en verre rouge

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



⚠ Attention ! modèle non compatible avec un vitrage faible émissivité

FACE INTÉRIEURE

- Base verre clair
- Motif sablé
- Motif Résicolor "contour" translucide avec remplissage Résicolor gris et noir



Cirka

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 3 tons : noir, blanc, rose foncé

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIER	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



Picto

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 3 tons : blanc, gris, vert anis

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIUM	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



Arti

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 2 tons : noir, vert

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIUM	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------

L'impression sur verre

Les modèles de cette double page ouvrent une nouvelle ère dans le design de la porte d'entrée puisque le verre peut aussi désormais être imprimé.

La porte en verre s'habille alors de motifs poétiques ou simplement graphiques.



Poppi

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 1 ton (noir) et encre clear

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIUM	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------

L'encre "clear"

Appliquée sur un verre dépoli, l'encre "clear" atténue l'aspect opaque de celui-ci. Le procédé procure alors au vitrage deux niveaux d'opacité différente dont un à l'effet subtilement filtrant, navigant entre révélation et discrétion.



Tito

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 1 ton (noir) et encre clear

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIUM	PVC DUO	PVC DECO	ACRYL DUO	ACRYL DECO	ALU MINIUM
----------------	------------	-------------	--------------	---------------	---------------



Glassy

La version économique de la porte en verre

Économique et performante, tant du point de vue de la sécurité que de l'isolation, elle présente un atout supplémentaire : celui de la grande variété des vitrages que vous pouvez y adapter.

Acryl Duo ● Rouge pourpre 3004
Vitrage Glassy : River

Ouvrant traditionnel

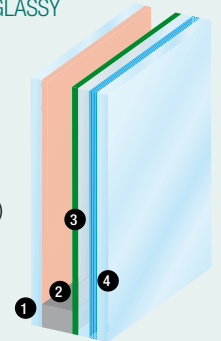


COMPOSITION DES VITRAGES

sur l'ensemble des modèles GLASSY

DOUBLE VITRAGE ISOLANT

- 1 Vitrage 4 mm imprimé
- 2 Intercalaire bord chaud avec remplissage gaz argon
- 3 Couche faible émissivité (ITR)
- 4 Vitrage feuilleté SP 510 (ou 44/2, option avec moins-value)



Le verre feuilleté est placé côté intérieur (sauf contre indication technique).

Vitrages Glassy



DÉPOLI



DELTA MAT



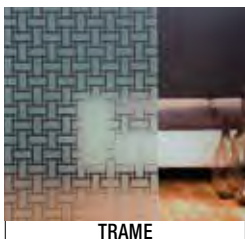
DELTA CLAIR



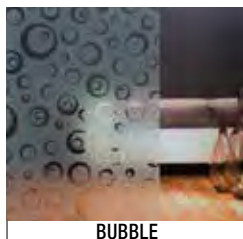
G200



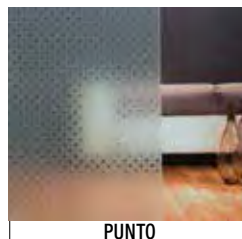
CHINCHILLA



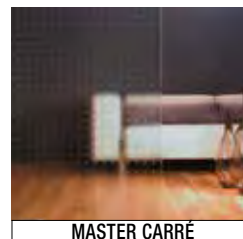
TRAME



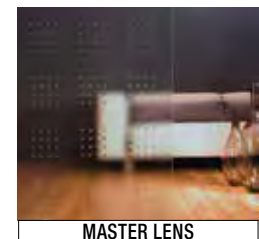
BUBBLE



PUNTO



MASTER CARRÉ



MASTER LENS



ENDER



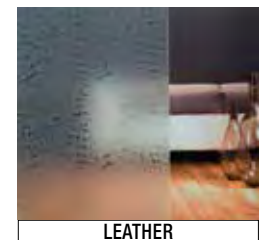
TISSU



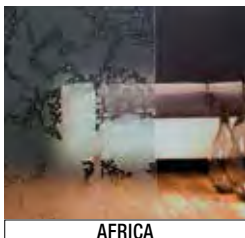
CLÉ DE FLEUR



AVOINE



LEATHER



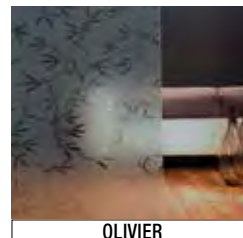
AFRICA



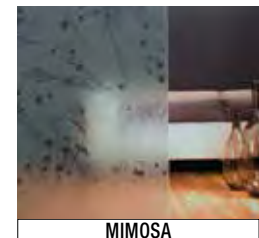
RIVER



ROSAS



OLIVIER



MIMOSA

PORTES À MOULURES RAPPORTÉES

COLLECTION

Empreinte

Les portes **Empreinte** sont déclinables en :

PVC*
DECO

ALU
MINIUM

* sauf modèles Opéra

Les portes **Empreinte** sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel

O | TRADI

Ouvrant monobloc

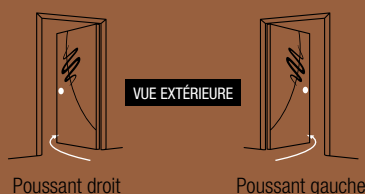
O | MONOBLOC

Composition des vitrages des portes **Empreinte** :

			O TRADI	O MONOBLOC
			DOUBLE VITRAGE	TRIPLE VITRAGE
			EXT ← → INT	EXT ← → INT
VITRAGE DÉPOLI	en standard		33/2 ITR - // - 4 dépoli	44/2 - ‡ - 4 dépoli - // - 4 ITR
VITRAGE GLASSY	en option	voir p. 59	33/2 ITR - // - 4 GLASSY	44/2 - ‡ - 4 GLASSY - // - 4 ITR
VITRAGE DÉCORATIF série C, S, V et W	en option faisabilité selon modèle	voir p. 82 - 83	33/2 décoratif - ‡ - 4 G200	44/2 ITR - // - 4 décoratif - ‡ - 4 G200
série F	en option faisabilité selon modèle	voir p. 82 - 83	6 granité décoratif - ‡ - 33/2	44/2 ITR - // - 6 granité décoratif - ‡ - 4 clair
série P	en option faisabilité selon modèle	voir p. 82 - 83	4 dépoli acide décoratif - ‡ - 33/2	44/2 ITR - // - 4 dépoli acide décoratif - ‡ - 4 clair
			// : intercalaire bord chaud et gaz argon ‡ : intercalaire bord chaud	

Présentation des modèles :

Les modèles sont représentés en vue extérieure, poussant droit (poignée située à gauche).
Pour une ouverture opposée (poussant gauche), le décor de la porte est également inversé.



Autres pictogrammes :

Tierce décor assorti
Voir en pages 98 et 99







Opéra MNB

Aluminium ● Noir 2100 sablé
● Vitrage décoratif P006

Ouvrant monobloc
Avec cimaises haute et basse (coté ext.)

Vitrages disponibles :
STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

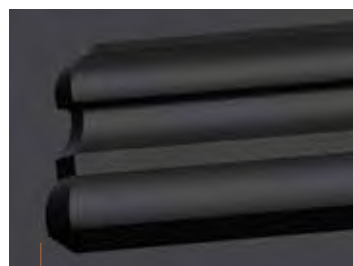


Empreinte

Des portes au style
et au caractère intemporels

Authentiquement indémoudable

La collection **Empreinte** réforme en douceur codes et lignes classiques pour continuer à traverser les époques. Elle est pourtant résolument de son temps puisqu'elle adopte ce que la technique fait de mieux pour la porte d'entrée.



*Cimaise(s) décorative(s)
en face extérieure*



Opéra TRD

Aluminium ● Noir 2100 sablé
● Vitrage décoratif P006

Ouvrant traditionnel
Avec cimaise haute (coté ext.)

Vitrages disponibles :
STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF





Comprendre la collection Empreinte

Alors que les moulures des portes classiques en aluminium ou en PVC sont embouties ou postformées directement dans le parement de la porte d'entrée, **Empreinte** renoue avec la tradition de la moulure rapportée et propose quatre silhouettes à choisir pour leur style authentique ou néoclassique.



Orsay

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
● Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



Grenelle

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
● Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



Monceau

Aluminium ● Gris anthracite 7016S
● Vitrage décoratif P003

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



PORTES CLASSIQUES

COLLECTION

Héritage Family

Les portes **Héritage** sont déclinables en :



* Certains films sont indisponibles dans la collection Héritage, en PVC Déco sur version monobloc : voir nuancier.

Les portes **Family** sont déclinables en :



* Blanc uniquement

Les portes **Héritage** sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel



Ouvrant monobloc



* Certains films sont indisponibles dans la collection Héritage, en PVC Déco sur version monobloc : voir nuancier.

Les portes **Family** sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel



Ouvrant monobloc



6 modèles

Composition des vitrages des portes classiques :

			O TRADI	O MONOBLOC
			DOUBLE VITRAGE	TRIPLE VITRAGE
			EXT ← → INT	EXT ← → INT
VITRAGE DELTA MAT	en standard		33/2 ITR - // - 4 delta mat	44/2 - ‡ - 4 delta mat - // - 4 ITR
VITRAGE GLASSY	en option	voir p. 59	33/2 ITR - // - 4 GLASSY	44/2 - ‡ - 4 GLASSY - // - 4 ITR
VITRAGE DÉCORATIF	en option	voir p. 82 - 83	33/2 décoratif - ‡ - 4 G200	44/2 ITR - // - 4 décoratif - ‡ - 4 G200
série C, S, V et W				
série F	en option	voir p. 82 - 83	6 granité décoratif - ‡ - 33/2	44/2 ITR - // - 6 granité décoratif - ‡ - 4 clair
série P	en option	voir p. 82 - 83	4 dépoli acide décoratif - ‡ - 33/2	44/2 ITR - // - 4 dépoli acide décoratif - ‡ - 4 clair

// : intercalaire bord chaud et gaz argon ‡ : intercalaire bord chaud

Présentation des modèles :

Les modèles sont représentés en vue extérieure, poussant droit (poignée située à gauche).
Pour une ouverture opposée (poussant gauche), le décor de la porte est également inversé.

Sauf mention contraire les modèles sont représentés en version ouvrant traditionnel



Poussant droit

VUE EXTÉRIEURE



Poussant gauche

Autres pictogrammes :

Tierce décor assorti
Voir en pages 98 et 99



Prix très ajusté
et identique





Version monobloc

Les vitrages décoratifs : mode d'emploi

Pour chaque modèle des portes classiques **Héritage** et **Family**, nous vous proposons une sélection de vitrages décoratifs. Les vitrages sont réalisés à la main et ils combinent, selon les références, des filets de plomb, des films couleurs, des pièces de verre biseautées, des cabochons... Verres créatifs par excellence, ils donneront un caractère unique à votre porte d'entrée.



Retrouvez cette sélection en pages 82 et 83



- Aluminium vert pâle 6021S
- Vitrage décoratif W912

*Version présentée en ouvrant monobloc
avec poignée Kool*

Héritage

Jamais le style classique
ne vous aura paru aussi
moderne et aussi libre !

La porte **Héritage** se singularise par sa palette de personnalisation. Couleurs ou tons bois, vous pourrez y associer des vitrages très variés. Certains d'entre eux affichent même une grande créativité ! Vous pouvez aussi ne rien y ajouter et conserver un panneau plein sans vitrage pour votre porte d'entrée.

Daphné

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC
DECO

ALU
MINIUM



- Aluminium ivoire clair 1015S
- Panneau plein



- Aluminium noir profond 9005S
- Vitrage standard Delta mat



Daphné T11

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



Daphné T10

Panneau plein



Daphné T12

Vitrages disponibles :
STANDARD *ou* GLASSY



- Aluminium Gris signal 7004S (sur demande)
- Vitrage décoratif C309

Juliette

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- Aluminium Vert pâle 6021S
- Panneau plein



- Aluminium Ivoire clair 1015S
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois laiton



Juliette T125

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



Juliette T124

Panneau plein



Juliette T126

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Héritage** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.



PANNEAU PLEIN



VITRÉ HAUT



VITRÉ HAUT + MILIEU



ENTIÈREMENT VITRÉ

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat** : en standard
- 2 Vitrages Glassy** (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli
Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs** (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W

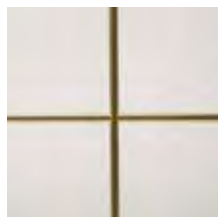
Petits bois : mode d'emploi

Laiton, plomb et également couleurs : les petits bois peuvent s'ajouter aux vitrages pour renforcer le caractère du modèle que vous aurez choisi ou pour apporter votre touche personnelle à vos portes classiques **Héritage**.

PETITS BOIS INCORPORÉS 10 mm



Gris plomb



Laiton



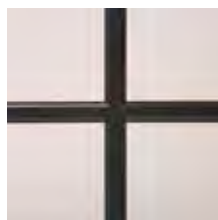
Blanc

Les petits bois 10 mm sont particulièrement recommandés. Ils renforcent l'association esthétique avec vos poignées et conservent un clair de jour optimal.

PETITS BOIS INCORPORÉS COULEURS



18 mm
sur petit vitrage



26 mm
sur grand vitrage

Bicoloration et films plaxés possibles sur demande, selon faisabilité.



petit vitrage



grand vitrage

Les petits bois s'ajoutent uniquement au vitrage standard Delta mat et aux vitrages GLASSY (page 59).



PORTES CLASSIQUES



- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage décoratif W919



Clarisse T115

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Clarisse

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- Aluminium Bleu canon
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois plomb



Clarisse T116

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- Aluminium Blanc 9016S
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois blanc



Clarisse T114

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Décoratif Noyer
- Panneau plein



Clarisse T113BP

Panneau plein



Elsa

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- Aluminium Vert pâle 6021S
- Panneau plein



Elsa T4

Panneau plein



- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois plomb



Elsa T6

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY

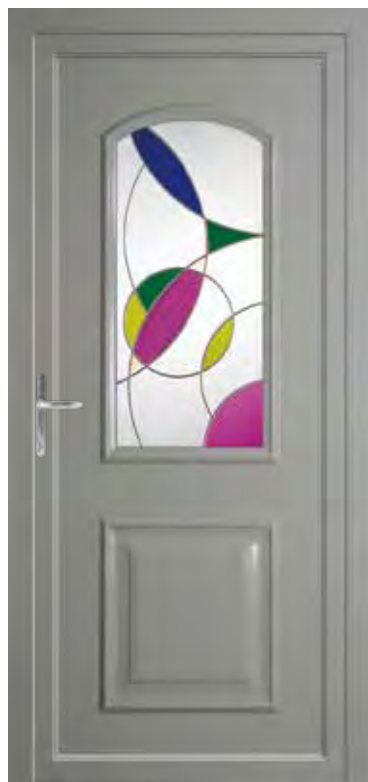


- Aluminium Gris beige 7006S (sur demande)
- Vitrage décoratif W909



Elsa T5

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- Aluminium Gris poussière 7037S
- Vitrage décoratif V85



Clothilde T19

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Clothilde

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- Aluminium Bleu gentiane 5010B (sur demande)
- Panneau plein



Clothilde T18

Panneau plein



- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois laiton



Clothilde T20

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY

Ariane

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- Aluminium Noir profond 9005S
- Panneau plein



Ariane T24

Panneau plein



- Aluminium Gris lumière 7035S
- Vitrage standard Delta mat



Ariane T26

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- Aluminium Vert mousse 6005S
- Vitrage décoratif F825



Ariane T25

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Héritage** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.



PANNEAU
PLEIN



VITRÉ
HAUT



VITRÉ HAUT
+ MILIEU



ENTIÈREMENT
VITRÉ

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

1 Vitrage Delta mat : en standard

2 Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli

Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références

3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W



- PVC Décoratif Vert sapin
- Vitrage décoratif W901



Blanche T8

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Blanche

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage standard Delta mat



Blanche T9

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- Aluminium Blanc 9016S
- Panneau plein



Blanche T7

Panneau plein



Adeline

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- Aluminium Blanc 9016B (sur demande)
- Panneau plein



Adeline T29

Panneau plein



- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage standard Delta mat



Adeline T31

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage standard Delta mat



Adeline T32

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage décoratif W918



Adeline T30

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage décoratif W908



Ninon T22

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Ninon

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- Aluminium Bleu pigeon 5014S (sur demande)
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois 5014S



Ninon T23

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- Aluminium Vert mousse 6005S
- Panneau plein



Ninon T21

Panneau plein



Diane

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- PVC Décoratif Chêne foncé
- Panneau plein



Diane T101

Panneau plein



- Aluminium Blanc 9016S
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois blanc



Diane T103

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- Aluminium Rouge pourpre 3004B (sur demande)
- Vitrage décoratif W32



Diane T102

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Héritage** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.



PANNEAU PLEIN



VITRÉ HAUT



VITRÉ HAUT + MILIEU



ENTIÈREMENT VITRÉ

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

1 **Vitrage Delta mat** : en standard

2 **Vitrages Glassy** (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli
Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références

3 **Vitrages décoratifs** (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif W916

Version présentée en ouvrant monobloc
avec poignée Kool

Family

La porte classique en PVC blanc

Un seul matériau : le PVC. Une seule couleur : le blanc.
Mais aucune impasse sur la performance thermique et l'esthétique.
Au contraire, **Family** s'exprime dans une grande variété de vitrages
et de choix. Car la discrétion n'empêche pas la personnalisation !

Sabine

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois blanc



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Sabine F17L

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



Sabine F18L

Vitrages disponibles :
STANDARD *ou* GLASSY



Sabine F16

Panneau plein





- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif C737

Léonie F26L

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF

Léonie

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein

Léonie F25

Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois laiton

Léonie F27L

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Family** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.



PANNEAU PLEIN



VITRÉ HAUT



VITRÉ HAUT + MILIEU



ENTIÈREMENT VITRÉ

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat** : en standard
- 2 Vitrages Glassy** (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli
Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs** (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W

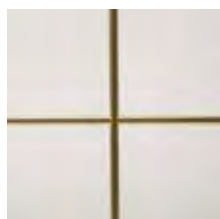
Petits bois : mode d'emploi

Laiton, plomb et également couleurs : les petits bois peuvent s'ajouter aux vitrages pour renforcer le caractère du modèle que vous aurez choisi ou pour apporter votre touche personnelle à vos portes classiques **Family**.

PETITS BOIS INCORPORÉS 10 mm



Gris plomb



Laiton



Blanc

Les petits bois 10 mm sont particulièrement recommandés. Ils renforcent l'association esthétique avec vos poignées et conservent un clair de jour optimal.

PETITS BOIS INCORPORÉS COULEURS



18 mm
sur petit vitrage



26 mm
sur grand vitrage

Bicoloration et films plaxés possibles sur demande, selon faisabilité.



petit vitrage



grand vitrage

Les petits bois s'ajoutent uniquement au vitrage standard Delta mat et aux vitrages GLASSY (page 59).

Justine

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V08



Justine F170

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois blanc



Justine F171

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Justine F169

Panneau plein



Rose

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Rose F7

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Rose F5

Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V01



Rose F6

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif W910



Edwige F81

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Edwige

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Edwige F80

Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V404



Madeleine F139

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Madeleine

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Madeleine F138

Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois laiton



Madeleine F140

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Family** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.



PANNEAU PLEIN



VITRÉ HAUT



VITRÉ HAUT + MILIEU



ENTIÈREMENT VITRÉ

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

1 Vitrage Delta mat : en standard

2 Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli
Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références

3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W

Silvère

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif P810



Silvère F119D

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Silvère F123D

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Silvère F122D

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Silvère F118D

Panneau plein



Adèle

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



- PVC Prem' blanc
- Vitrage Glassy G200
- Petits bois blanc



Adèle F10

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Adèle F8

Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif W909



Adèle F9

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V27



Mariane F54

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Mariane

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Mariane F55

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Mariane F53

Panneau plein



Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Family** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.



PANNEAU PLEIN



VITRÉ HAUT



VITRÉ HAUT + MILIEU



ENTIÈREMENT VITRÉ

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat** : en standard
- 2 Vitrages Glassy** (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli
Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs** (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W

Édith

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois blanc



Édith F52

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Édith F50

Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V80



Édith F51

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V31



Irène F29

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Irène F28

Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois plomb



Irène F30

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY

Irène

Ouvrant traditionnel



Bertille

Ouvrant traditionnel
ou Ouvrant monobloc



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Bertille F172

Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois plomb



Bertille F174

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif W912



Bertille F173

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Marthe

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif F832



Marthe F20

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois laiton

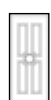


Marthe F21

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Marthe F19

Panneau plein



Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Family** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.



PANNEAU PLEIN



VITRÉ HAUT



VITRÉ HAUT + MILIEU



ENTIÈREMENT VITRÉ

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat** : en standard
- 2 Vitrages Glassy** (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli
Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs** (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W

Rosalie

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif S529



Rosalie F3

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Rosalie F4

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Rosalie F2

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Rosalie F1

Panneau plein





- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V31

Agathe

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



Tierce
déco

Tierce : découvrez toutes les possibilités en pages 98 et 99 de ce catalogue.



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Agathe F14

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



Agathe F15

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



Agathe F13

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Family** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.



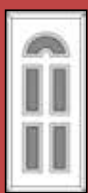
PANNEAU
PLEIN



VITRÉ
HAUT



VITRÉ HAUT
+ MILIEU



ENTIÈREMENT
VITRÉ

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat** : en standard
- 2 Vitrages Glassy** (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli
Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs** (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W



- PVC Prem' blanc
- Vitrage Glassy G200 ● Petits bois laiton



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Agathe F14

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



Agathe F12

Panneau plein



S P É C I A L

Petite Largeur



Lise F64

- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif C373

Ouvrant traditionnel



F63



F65



Solène F48

- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif C309

Ouvrant traditionnel



F49



F46



F47

F62



F59



Angèle F61

- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V401

Ouvrant traditionnel



F56



F58



Judith F57

- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif W910

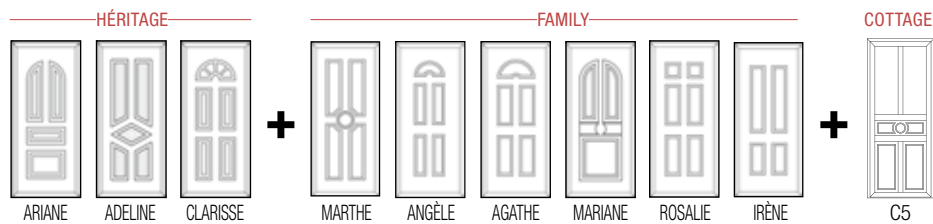
Ouvrant traditionnel



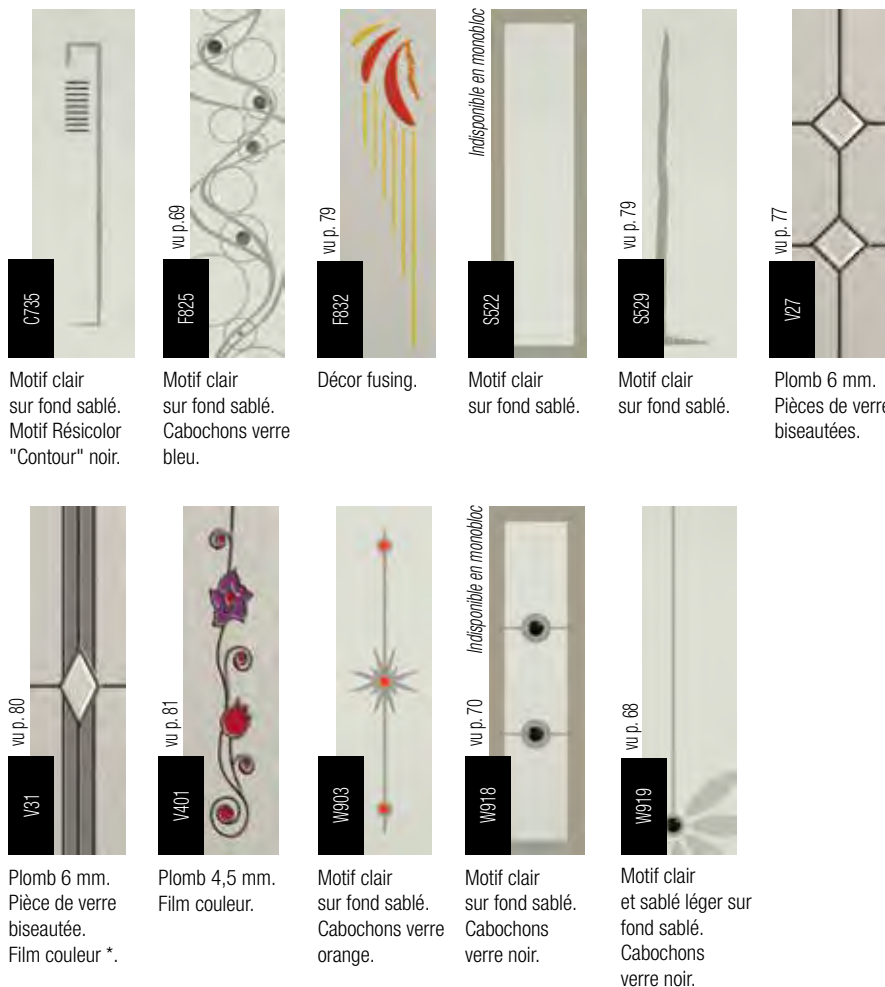
F60



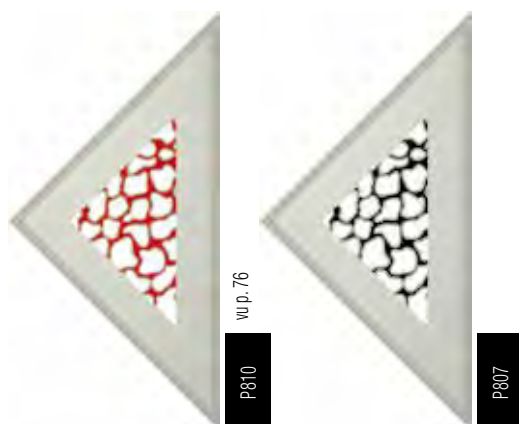
Synthèse des vitrages décoratifs



Cette série de vitrages s'adapte dans tous les modèles ci-dessus.

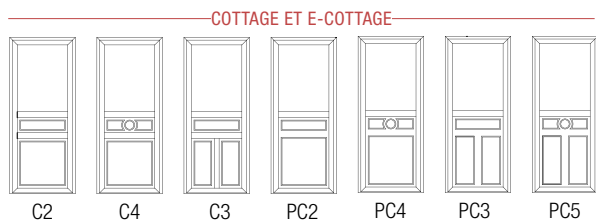


* V31 : coloris gris sur modèles FAMILY, vert sur modèles HÉRITAGE

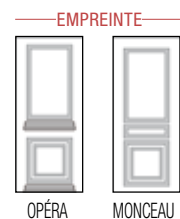
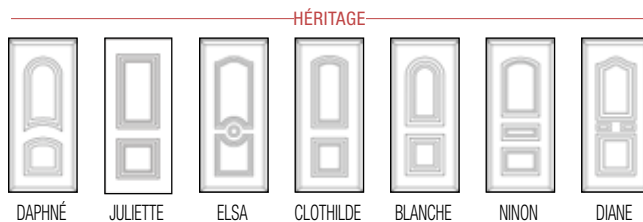


Silvère

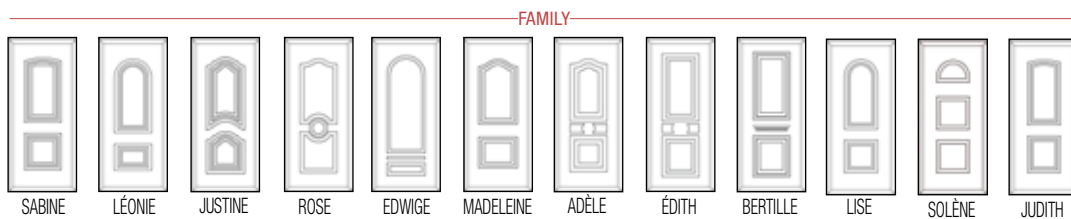
⚠ Les vitrages décoratifs comportent une partie de façonnage manuel et, de ce fait, ne peuvent être exempts d'irrégularités d'aspect. Les règles concernant l'aspect des vitrages isolants sont définies par la FFPV (Fédération Française des Professionnels du Verre).



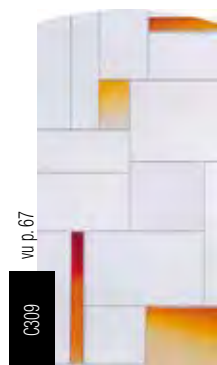
+



+



Cette série de vitrages s'adapte dans tous les modèles ci-dessus.



Contours Résicolor translucide.
Aplat Résicolor.



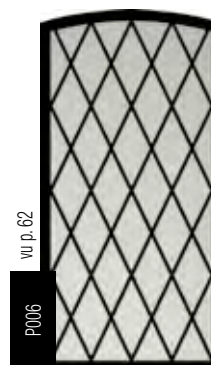
Contours Résicolor translucide.
Aplat Résicolor.



Contours Résicolor noir.
Aplat Résicolor.



Impression noire



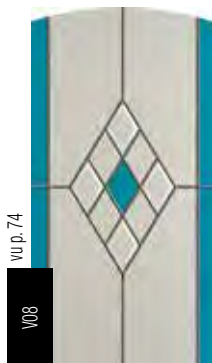
Impression noire



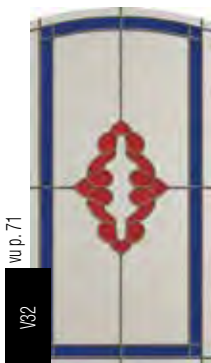
Motif clair sur fond sablé.



Plomb 6 mm.



Plomb 6 mm.
Pièces de verre biseautées.
Film couleur.



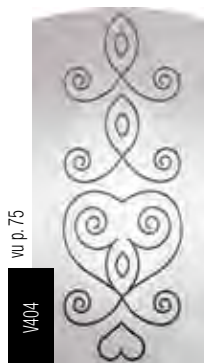
Plomb 6 mm.
Film couleur.



Plomb 6 et 4,5 mm.
Film couleur.



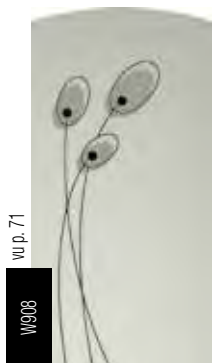
Plomb 6 mm.
Film couleur.



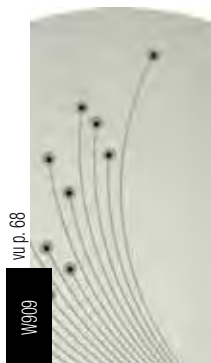
Plomb 6 mm.



Motif clair sur fond sablé.
Cabochons verre noir et vert.



Motif clair sur fond sablé.
Contours Résicolor noir.
Cabochons verre noir.



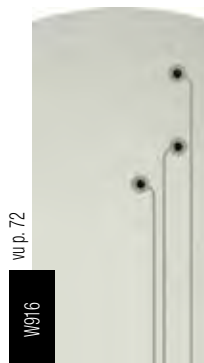
Motif clair sur fond sablé.
Cabochons verre noir.



Motif clair sur fond sablé.
Cabochons verre noir.

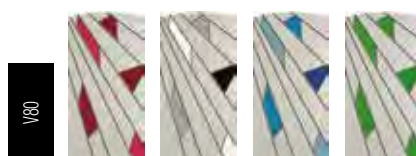


Motif clair sur fond sablé.
Cabochons verre noir.



Motif clair sur fond sablé.
Cabochons verre noir.

Variante couleur possible



PORTES MODULABLES

C O L L E C T I O N

Cottage Évolution

Les portes **Cottage** sont déclinables en :



* Blanc et beige uniquement

Les portes **Évolution** sont déclinables en :



Les portes modulables **Cottage** et **Évolution** sont disponibles en :

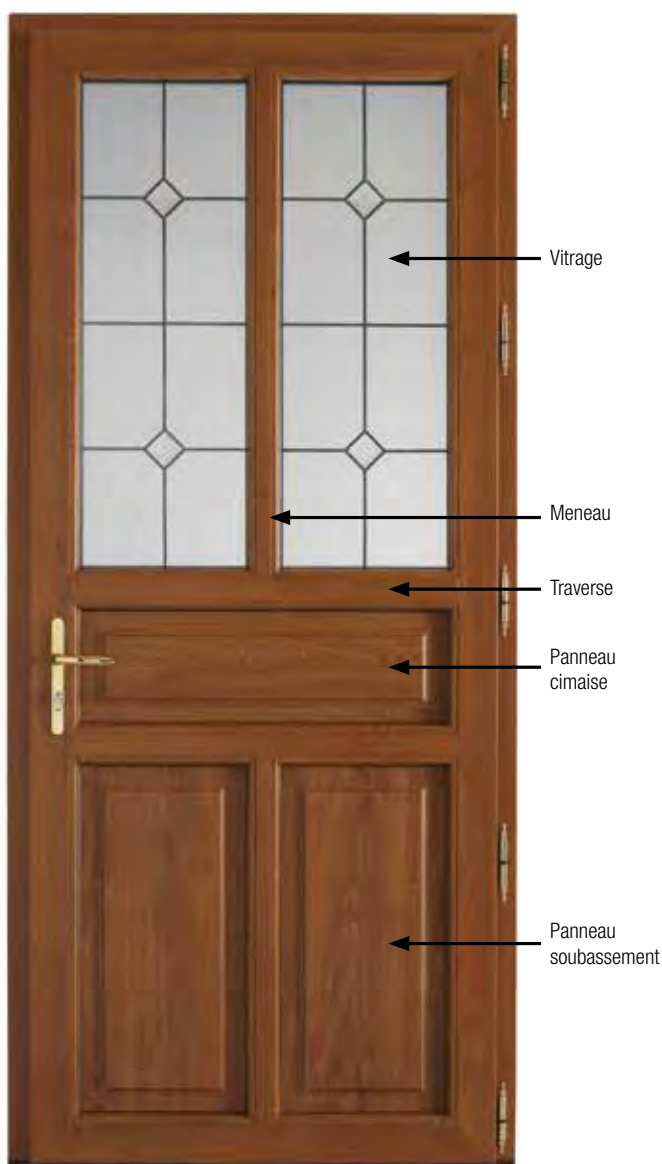
Ouvrant traditionnel **O | TRADI**

Composition des vitrages des portes modulables :

				O TRADI	
				DOUBLE VITRAGE	
				EXT	INT
VITRAGE CLAIR	COTTAGE et ÉVOLUTION	en standard		44/2 - // - 4 ITR	
VITRAGE GLASSY	COTTAGE et ÉVOLUTION	en option	voir p. 59	44/2 ITR - // - 4 GLASSY	
VITRAGE DÉCORATIF série C, S, V et W	COTTAGE	en option	voir p. 82 - 83	33/2 décoratif - ‡ - 4 G200	
série F	COTTAGE	en option	voir p. 82 - 83	6 granité décoratif - ‡ - 33/2	
série P	COTTAGE	en option	voir p. 82 - 83	4 dépoli acide décoratif - ‡ - 33/2	

// : intercalaire bord chaud et gaz argon ‡ : intercalaire bord chaud





Modèle C5

Vue intérieure

- PVC Décoratif chêne doré (extérieur/intérieur)
- Vitrage décoratif V27
- Bouton laiton

Cottage

Les portes à composition libre et au style traditionnel

Alliant avec brio l'allure de la porte bois, et personnalisable à l'aide d'un grand choix de vitrages et d'une gamme d'accessoires décoratifs (pommesaux, boutons...), la porte Cottage se décline en deux versions :

Cottage : constituée de deux traverses intermédiaires, et d'éventuels meneaux, dans lesquelles viennent se loger un panneau cimaise à congés (au choix parmi deux déclinaisons) et un ou deux panneaux de soubassement platebande à congés.

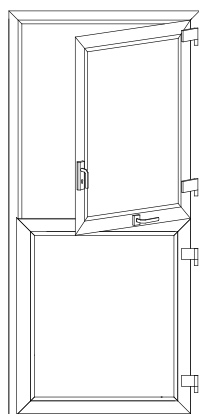
e-Cottage : constituée d'une seule traverse intermédiaire et d'un panneau de soubassement à cimaise intégrée (au choix parmi quatre déclinaisons), offrant une alternative économique.

Ouvrant traditionnel

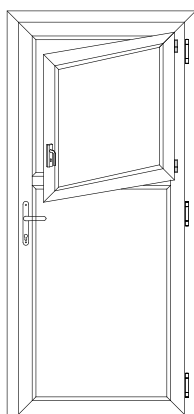


Vitrages disponibles : VITRAGE CLAIR, GLASSY ou DÉCORATIF

DÉCOUVREZ AUSSI LES PORTES FERMÈRES ET PAYSANNES



PORTE FERMÈRE
(2 ouvrants séparés)



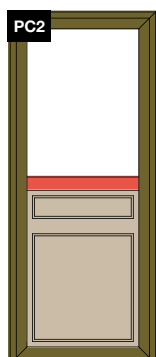
PORTE PAYSANNE
(ouvrant dans l'ouvrant)

- Vitrage clair ou Glassy uniquement en partie haute
- Panneau de soubassement lisse ou platebande uniquement
- Disponible également en Acrylcolor

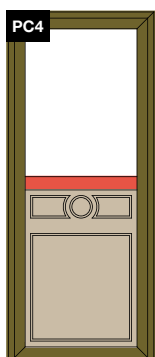


Descriptif produit

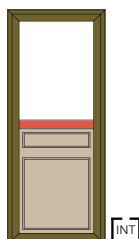
- Panneau cimaise intégrée à congés, rainure 32 mm
- Traverse intermédiaire largeur 82 mm (hauteur du sol fini à l'axe : 1090 mm)
- Hauteur de poignée : 967 mm



Panneau simple
forme cimaise filante

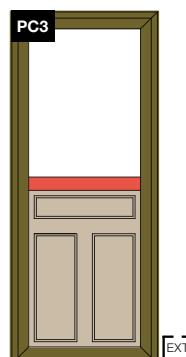


Panneau simple forme
cimaise avec rond

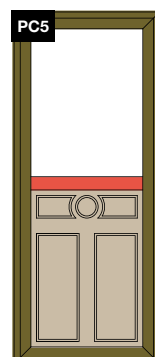


Décor face interne
pour les 2 déclinaisons

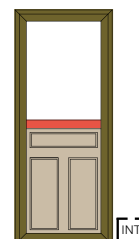
PC2 et **PC4**



Panneau double
forme cimaise filante



Panneau double forme
cimaise avec rond



Décor face interne
pour les 2 déclinaisons

PC3 et **PC5**

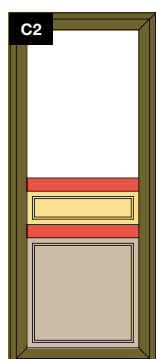
Descriptif produit

- Panneau cimaise à congés et panneau soubassement à congés, rainure 32 mm
- 2 traverses intermédiaires largeur 82 mm (hauteur du sol fini à l'axe : 800 et 1090 mm)
- Meneau vertical largeur 66 mm (déclinaisons C3 et C5)
- Hauteur de poignée : 967 mm

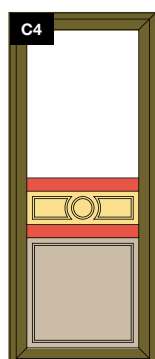
VERSION TRADITIONNELLE

Double traverse • Meneaux

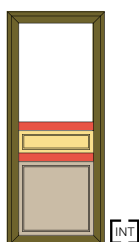
Cottage



Cimaise filante
Soubassement simple

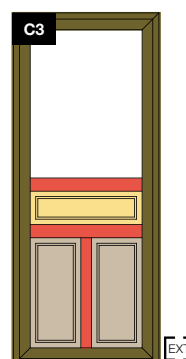


Cimaise avec rond
Soubassement simple

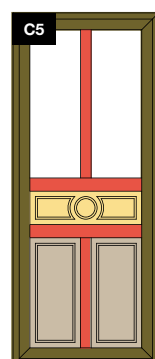


Décor face interne
pour les 2 déclinaisons

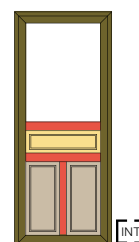
C2 et **C4**



Cimaise filante
Soubassement double



Cimaise avec rond
Soubassement double



Décor face interne
pour les 2 déclinaisons

C3 et **C5**

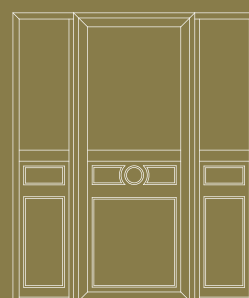
Élargissez
les possibilités
à travers une
grande variété
d'agencements
(exemples de réalisations)



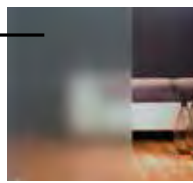
Porte **PC5**
avec imposte fixe



Porte **PC2**
cintrée



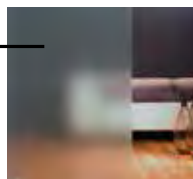
Porte **PC4**
avec 2 fixes latéraux



Vitrage GLASSY Dépoli



Vitrage GLASSY Trame



Vitrage GLASSY Dépoli

Modèle E2

Vue extérieure

- Aluminium noir profond 9005S
- Vitrages Glassy : Dépoli et Trame

Évolution

La version modulable
de la porte en verre

Ouvrant traditionnel

PVC PREMIUM	PVC DUO	PVC DECO	ALU MINIUM	ACRYL DUO	ACRYL DECO
----------------	------------	-------------	---------------	--------------	---------------

Vitrages disponibles : VITRAGE CLAIR ou GLASSY

La porte modulable **Évolution** est une porte à composition libre, à l'esprit moderne. Elle est constituée d'un cadre ouvrant traditionnel dans lequel sont assemblées une ou deux traverses, parfois complétées de meneaux, créant ainsi des formes à combiner avec des éléments de remplissage.

Six versions sont disponibles, associant vitrage ou panneau de remplissage :

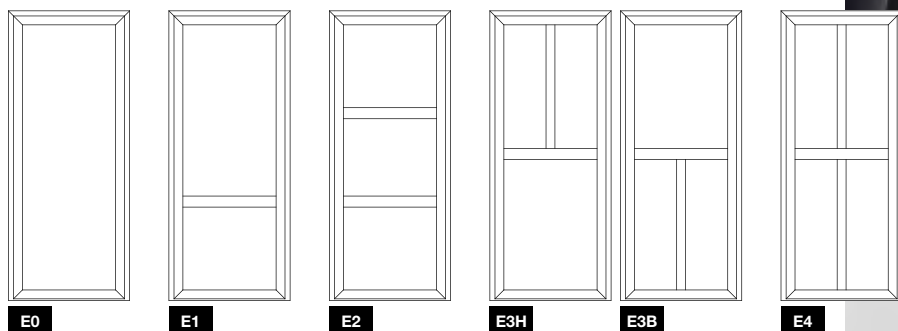
- Les versions à traverses horizontales autorisent des portes au style plus contemporain.
- Les versions avec traverses et meneaux offrent une alternative plus classique.
- Sans oublier la version de base (sans traverse, ni meneau) associée à un panneau de remplissage ou à un vitrage clair, complétant la collection GLASSY.

Poignée KOBE sur plaque, page 96 |



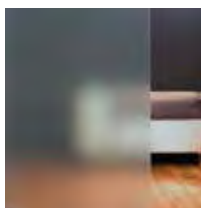
1 CHOISISSEZ VOTRE VERSION

Traverse(s) et meneau(x) :
66 mm (PVC et Acrylcolor) 76 mm (Aluminium)



2 CHOISISSEZ VOTRE REMPLISSAGE

VITRAGES CLAIR OU GLASSY



VOIR LES 20
VITRAGES GLASSY
PAGE 59

- Vitrages sécurité 32 mm
- Disponibles en 44/2 ou SP 510

PANNEAUX ET SOUBASSEMENTS LISSES 2 FACES

- **PVC Prem :**
parement PVC teinté masse blanc, beige et gris **
- **PVC Duo :**
parement PVC teinté masse blanc, face intérieure
parement plaxé, face extérieure
- **PVC Déco :**
parements plaxés
- **ACRYL Duo :**
parement PVC teinté masse blanc, face intérieure
parement Aluminium laqué*, face extérieure
- **ACRYL Déco :**
parement Aluminium plaxé, face intérieure
parement Aluminium laqué*, face extérieure
- **ALU :**
parements Aluminium laqués, anodisé naturel
et chêne doré

Composition des âmes :

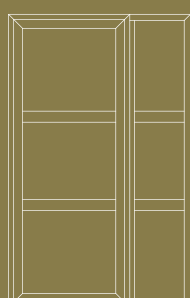
- Panneau toute hauteur : âme T1 ou T6** (option),
- Soubassement : suivant matériaux et coloris,
- Épaisseur standard 32 mm.

PLATEBANDE

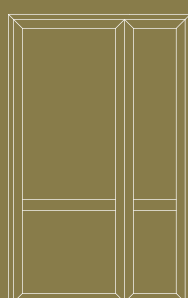
- **PVC Prem :**
parement PVC teinté masse blanc et beige
(gris non réalisable)
- **PVC Duo :**
face intérieure : parement PVC teinté masse blanc,
face extérieure : parement plaxé
- **PVC Déco :**
parements plaxés
- **ACRYL Duo :**
parement PVC teinté masse blanc, face intérieure
parement Aluminium laqué*, face extérieure
- **ACRYL Déco :**
parement plaxé, face intérieure
parement Aluminium laqué*, face extérieure
- **ALU :**
parements Aluminium laqués
(anodisé naturel et chêne doré non réalisable)

Platebande âme medium (MDF),
épaisseurs standards : feuillure à verre 32 mm
et totale 42 mm.

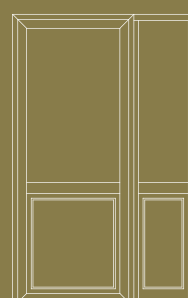
Élargissez
les possibilités
à travers une
grande variété
d'agencements
(exemples de réalisations)



Porte **E2**
avec tierce
fixe vitrée



Porte **E1**
2 vantaux inégaux
soubassement lisse



Porte **E1**
avec tierce fixe
et soubassement
platebande



Poignée GAIUS, page 96 |

CAHIER TECHNIQUE

LA SÉCURITÉ

LA COMPOSITION

LES ÉQUIPEMENTS

LES ACCESSOIRES EN OPTION

LES TIERCES

LES PERFORMANCES THERMIQUES

MIEUX NOUS CONNAÎTRE

Votre sécurité : au cœur de la porte d'entrée

Les barilletts BKS (ou cylindre)

Le barillet est un organe essentiel dans la protection anti-intrusion puisque c'est par lui que se déverrouillent les points de sécurité de la serrure.

Malgré sa petite taille, sa conception et ses composants doivent résister aux différentes méthodes d'effraction telles que le crochétage, le perçage ou encore le "bumping".

Sa qualité est primordiale. C'est pourquoi nous avons sélectionné les barillests de la marque BKS, fabricant allemand reconnu pour sa production spécialisée dans les systèmes de fermetures de haute qualité.



BARILLET
DE MARQUE
BKS

Vue du cylindre
Hélius (en option)
avec systèmes anticrochetage,
antibumping et protection intégrée
contre le perçage.

Les paumelles SFS Dynamic 3DN

Esthétique, réglable en 3 dimensions (hauteur, latéral, compression), la paumelle SFS Dynamic 3DN constitue également un organe de sûreté pour votre porte d'entrée.

Testée 200 000 cycles d'ouvertures et fermetures, brevetée et certifiée CE EN 1935-2002, la paumelle est notamment dotée d'une vis cachée qui la rend indégondable.

En fonction du choix des matériaux et du type d'ouvrant, nos portes d'entrée sont équipées de 3 ou 4 paumelles.

La paumelle SFS Dynamic 3DN est proposée en standard sur nos portes à ouvrant monobloc. Elle est disponible en option sur nos portes à ouvrant parcloisé.



PAUMELLE
ANTI DÉGONDAGE
SFS

Une serrure exclusive

Nous intégrons sur nos portes à ouvrant monobloc, en exclusivité, une crémonne-serrure qui offre le plus grand nombre de points de verrouillage. Cette version 7 points résulte de la combinaison entre 1 pêne dormant et 1 pêne demi-tour massif, deux pènes crochets et 4 galets rouleaux.

La technologie d'accrochage des crochets ainsi que leur forme en bec de perroquet augmentent considérablement la difficulté de dégondrer la porte. Associés aux pènes dormants massifs, le niveau de sécurité de votre porte s'en trouve renforcé.

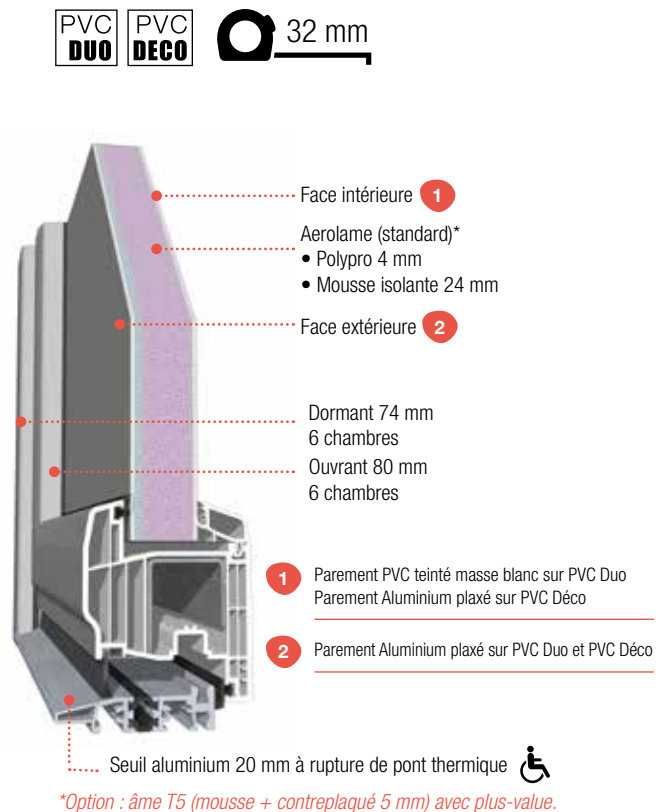
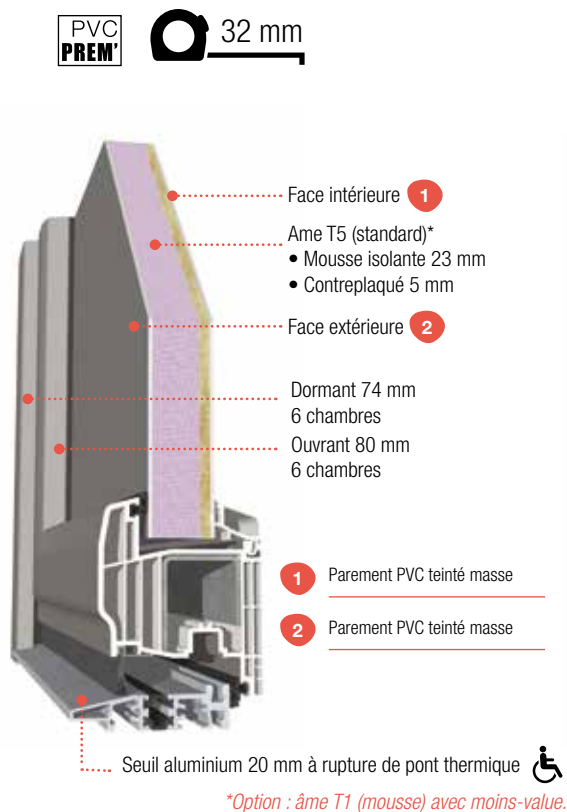
Les 4 galets rouleaux réglables, outre leur fonction de verrouillage standard, apportent le réglage nécessaire pour assurer une bonne compression de votre porte. Répartis sur toute sa hauteur, ils en assurent l'étanchéité et renforcent particulièrement la résistance à la déformation.

SERRURE
EXCLUSIVE
7 POINTS
FERCO

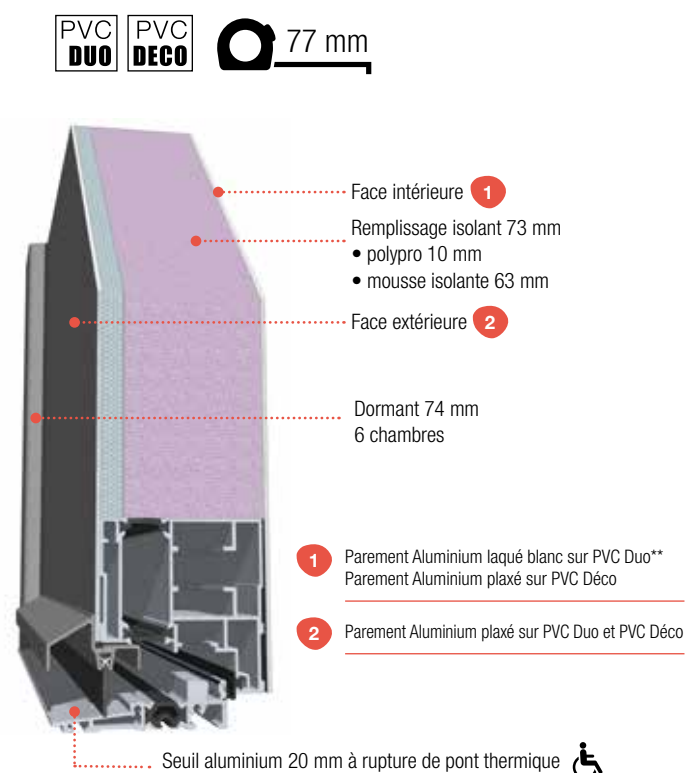
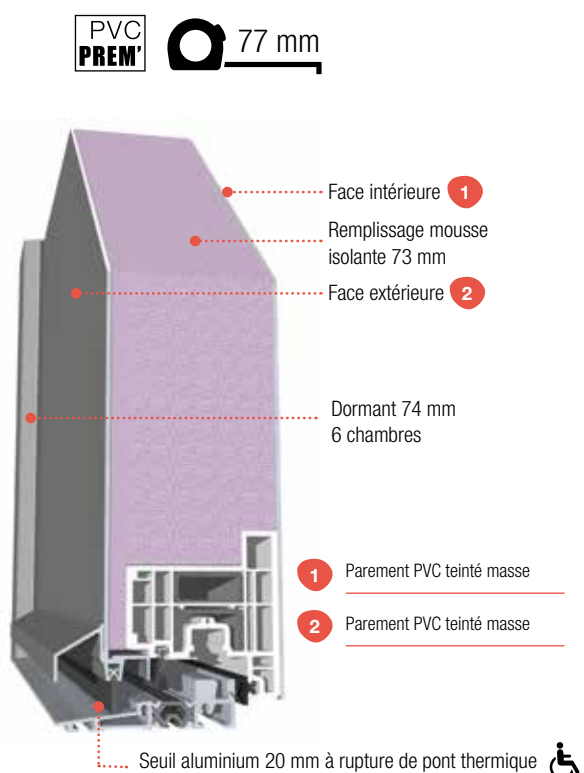
Comprendre la composition de sa porte

PANNEAUX DÉCORATIFS

OUVRANT TRADITIONNEL



OUVRANT MONOBLOC

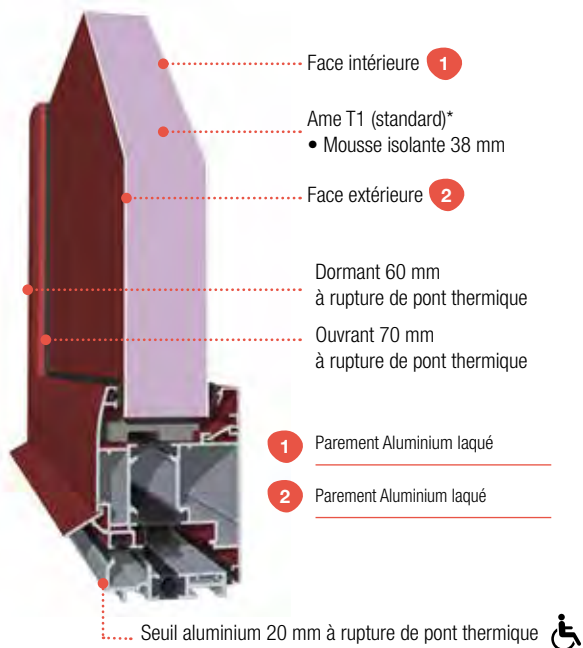


0 | TRADI

0 | MONOBLOC

ALU
MINIUM

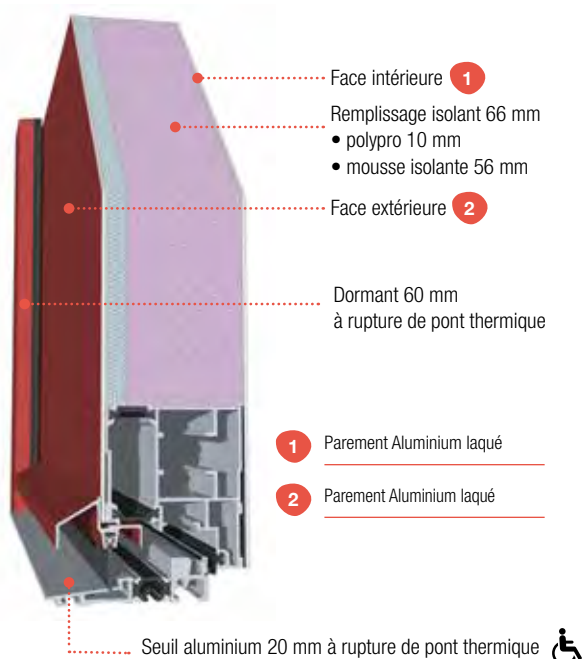
42 mm



*Option : Ame T6 (mousse + contreplaqués 2*5 mm) avec plus-value.

ALU
MINIUM

70 mm



PANNEAUX VERRIERS

0 | TRADI

PVC
PREMIER

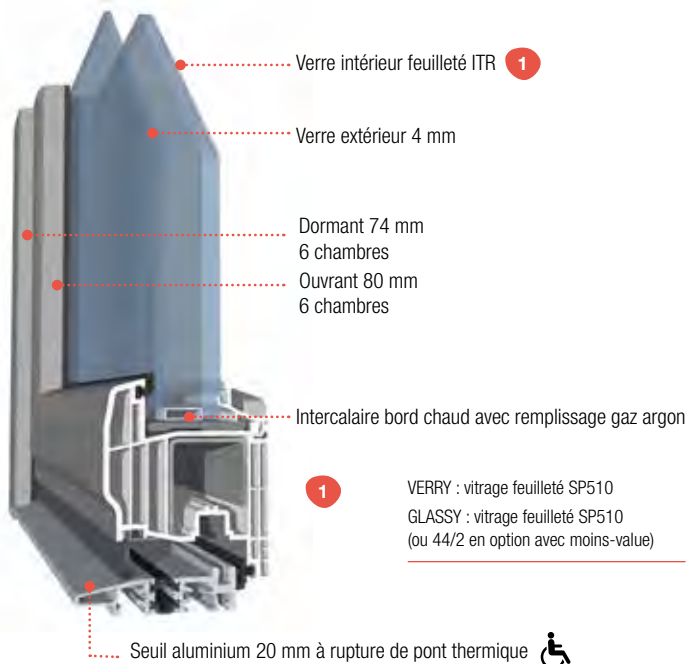
PVC
DUO

PVC
DECO

ACRYL
DUO

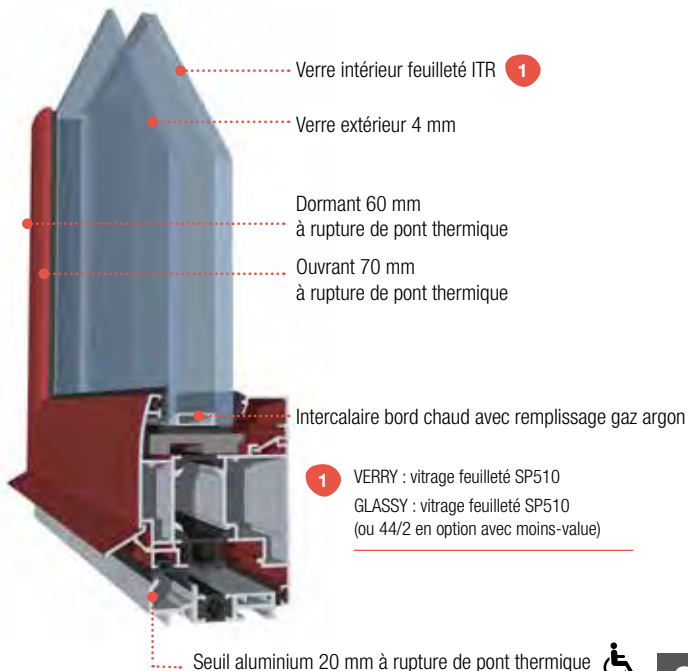
ACRYL
DECO

32 mm



ALU
MINIUM

30 mm



Comprendre les équipements de sa porte

1

OUVRANT MONOBLOC

Poignée

Modèle KOOL

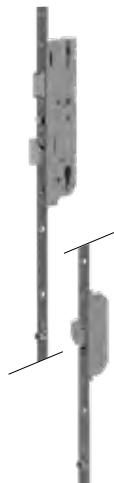
- Sur rosace cylindrique
- Inox brossé



Serrure

CSA+ Sécurité automatique

- Déclenchement sur chute
- Fermeture multipoints (SH2/R4) : 2 crochets, 4 rouleaux, 1 pêne dormant, 1 pêne ½ tour
- Fouillot 45 mm, carré 8 mm, entraxe 92 mm



Paumelles

SFS Dynamic 3DN

- Réglage tridimensionnel
- Paumelle à clamer
- Coloris blanc ou noir en fonction de la couleur intérieure de la porte (disponible en F9 sans plus-value)



2

OUVRANT TRADITIONNEL

Poignée

Modèle ZEN

- Sur plaque 24 mm
- Aluminium anodisé F9 (standard)
- Autres coloris disponibles (option sans plus-value) : PVC/ACRYL ► blanc, beige, gris, noir
ALU ► blanc, noir



Serrure

CA Automatique

- Déclenchement sur chute
- Fermeture multipoints (PK4) : 4 galets «tête champignon», 1 pêne dormant, 1 pêne ½ tour
- Fouillot 35 mm, carré 7 mm, entraxe 70 mm



Paumelles

Fiche platine

- Avec bague Teflon
- Coloris en fonction de la couleur intérieure de la porte (disponible en F9 sans plus-value)



PVC et Acrylcolor uniquement

Paumelle 2D

- Réglage bidirectionnel
- Coloris blanc ou noir en fonction de la couleur intérieure de la porte



Aluminium uniquement

Options

O | TRADI

MOINS-VALUE SERRURE
SUR ÉQUIPEMENT STANDARD :

Serrure à relevage manuel CR

- Fermeture multipoints : 4 rouleaux, 1 pêne dormant, 1 pêne ½ tour

Serrure

CSA Sécurité automatique

- Déclenchement sur chute
- Fermeture multipoints (SH2/R2) : 2 crochets, 2 rouleaux, 1 pêne dormant, 1 pêne ½ tour
- Fouillot 35 mm, carré 7 mm, entraxe 70 mm



Paumelles

SFS Dynamic 3DN

- Réglage tridimensionnel
- Paumelle à clamer
- Coloris blanc ou noir en fonction de la couleur intérieure de la porte (disponible en F9 sans plus-value)



Dr Hahn 3D

- Réglage tridimensionnel
- Paumelle en applique
- Coloris en fonction de la couleur intérieure de la porte (disponible en hélium sans plus-value)



PVC et Acrylcolor uniquement

d'entrée

Barillet

Sûreté

- Marque BKS
- 3 clefs fournies
- Disponible également en versions (option) :
 - s'entrouvrant (1 seule clef pour toutes vos ouvertures)
 - bouton moleté
 - s'entrouvrant avec bouton moleté



Barillet

Sûreté

- Marque BKS
- 3 clefs fournies
- Disponible également en versions (option) :
 - s'entrouvrant (1 seule clef pour toutes vos ouvertures)
 - bouton moleté
 - s'entrouvrant avec bouton moleté



ÉQUIPEMENTS EN OPTION

O | TRADI

O | MONOBLOC

Poignée

KOBE / GAIUS / BOTTICELLI

► VOIR PAGE SUIVANTE

- Sur plaque 24 mm ou rosace rectangulaire
- Inox brossé ou laiton

TRAITÉES PVD +
GARANTIE 20 ANS

Barillet

Haute sécurité

- Marque BKS, modèle Hélius
- 5 clefs fournies + carte de propriété reproduction protégée
- Débrayable (vous pouvez ouvrir votre porte de l'extérieur même si une clef est déjà insérée coté intérieur)
- Variure déposée ®Bus
- Disponible également en versions (option) :
 - version 7 clefs
 - s'entrouvrant (1 seule clef pour toutes vos ouvertures)
 - bouton
 - s'entrouvrant avec bouton



Pack tirage extérieur

9 MODÈLES DE TIRAGE
EXTÉRIEUR AU CHOIX



Serrure Secury automatique SF2



Barre de tirage extérieure au choix parmi 8 modèles ou poignée pommeau (avec poignée intérieure Kobe sur plaque)

Fermeture pêne demi-tour et pêne dormant, 2 pènes auxiliaires double effet
(option serrure motorisée réalisable)

Poignée simple intérieure modèle Kool ou au choix parmi Kobé, Gaius et Botticelli (sur rosace rectangulaire).

► VOIR PAGE SUIVANTE

Paumelles

O | TRADI

Fiche platine



Dr Hahn 3D (option)



Paumelle 2D



O | MONOBLOC (standard)

O | TRADI (option)

SFS Dynamic 3DN



Choisir les options

1

LES POIGNÉES

EN OPTION

VERSION PLAQUE 24 mm

0 | TRADI



Inox PVD+



Inox PVD+



Laiton PVD+

VERSION ROSACE RECTANGULAIRE 33 x 60 mm

0 | TRADI

0 | MONOBLOC



Inox PVD+



Inox PVD+

0 | MONOBLOC



Inox PVD+

VERSION SAILLIE RÉDUITE

0 | TRADI

0 | MONOBLOC



Inox PVD+



Inox PVD+

PVD+

20 ans
GARANTIE

PVD+ est un traitement de surface (Physical Vapor Deposition) qui permet de constituer une couche de protection contre les agents atmosphériques et contre l'usure pendant une durée minimum de 20 ans !

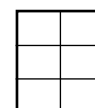
2

LES PETITS BOIS

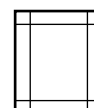
EN OPTION

- **Petits bois 10 mm** : Plomb mat / Laiton poli / Blanc
- **Petits bois 18 mm** : Sur vitrages étroits et petits. RAL monocolore et bicolore / Plaxage
- **Petits bois 26 mm** : Sur vitrages larges et grands. RAL monocolore et bicolore / Plaxage

EXEMPLES DE
COMPOSITION :



Quadrillage

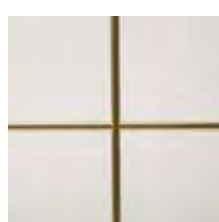


Rectangle

EXEMPLES



INCORPORÉS
10 mm - Plomb



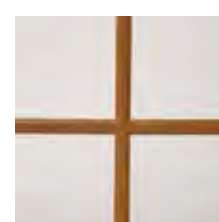
INCORPORÉS
10 mm - Laiton



INCORPORÉS
18 mm - Blanc



INCORPORÉS
18 mm - Couleur



INCORPORÉS
18 mm - Plaxage

LES BARRES & POIGNÉE DE TIRAGE

EN OPTION

POIGNÉE POMMEAU

O | TRADI O | MONOBLOC



Côté extérieur Côté intérieur Kobé

Une poignée pommeau ou une barre de tirage nécessite d'avoir une clef pour ouvrir la porte de l'extérieur.
La serrure Security automatique est obligatoire.

BARRES DE TIRAGE EN INOX

O | TRADI O | MONOBLOC

O | MONOBLOC

Round 60



ø 25 mm
H : 520 mm
Fixation : ø 20/E350

Round 07



ø 25 mm
H : 500 mm
Fix. : ø 25/E300

Round 11



ø 25 mm
H : 420 mm
Fix. : ø 20/E350

Square 40/1



carré 25 mm
H : 400 mm
Fix. : ø 20/E300

Square 40/2



Round 02/1



ø 25 mm
H : 500 mm
Fix. : ø 20/E300

Round 02/2



ø 30 mm
H : 850 mm
Fix. : ø 25/E650

Round 02/3



ø 30 mm
H : 1800 mm
Fix. : ø 25/E1600

carré 25 mm
H : 1200 mm
Fix. : ø 20/E1100

- Fixation non traversante : O | MONOBLOC uniquement
- Fixation traversante : O | TRADI uniquement

ACCESSOIRES DÉCORATIFS EN OPTION

BOUTONS
(ø 68 mm)

PVD+
20
GARANTIE



inox

laiton poli

HEURTOIRS
(anneau ø 110 mm)

PVD+
20
GARANTIE



BÂTONS DE TIRAGE "NEMO"
(LONGUEUR 250 MM)

PVD+
20
GARANTIE



ACCESSOIRES DIVERS

EN OPTION

BUTÉES DE PORTE

INOX

pose murale



9 cm

pose murale



6 cm



pose au sol

JUDAS



Version "gold"



Version "silver"

ENTRÉE DE BOÎTE AUX LETTRES



Version aluminium anodisé
Vue extérieure

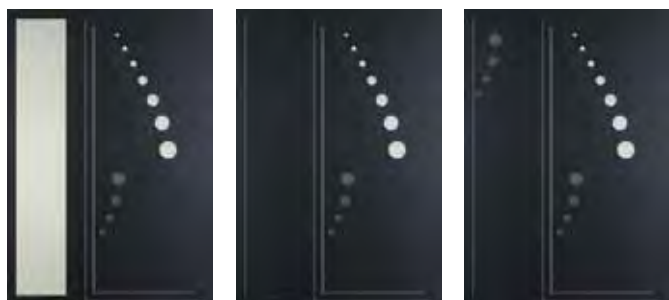
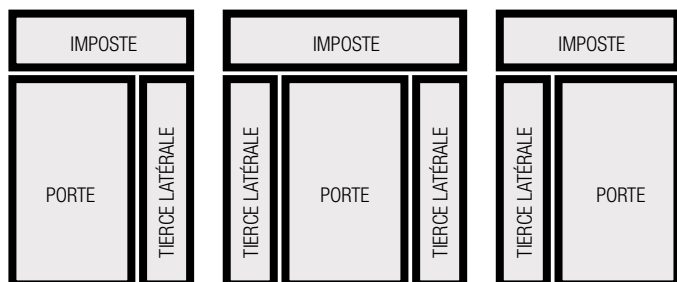
4 coloris :
blanc/blanc | noir/noir
laiton/noir | anodisé/noir

Découvrir les tierces

Largeur et hauteur hors normes : des solutions existent. Avec les impostes et les tierces, votre porte d'entrée peut s'adapter avec élégance, en gagnant en plus, en luminosité.

TIERCE FIXE OU SEMI-FIXE ?

La tierce est un élément latéral complémentaire qui vient s'ajouter à la porte d'entrée.



VERSION VITRÉE

VERSION PANNEAU PLEIN

VERSION DÉCOR ASSORTI

En version fixe **FX**

La tierce ne peut pas s'ouvrir.

En version semi-fixe **SF**

La tierce est un vantail ouvrant complémentaire qui peut dès lors s'ouvrir (verrouillage haut et bas).

Disponible uniquement sur portes **O | TRADI**.

En version vitrée

Vous pouvez choisir parmi l'ensemble des vitrages suivants :

- vitrage clair,
- vitrage dépoli,
- vitrage collection GLASSY.

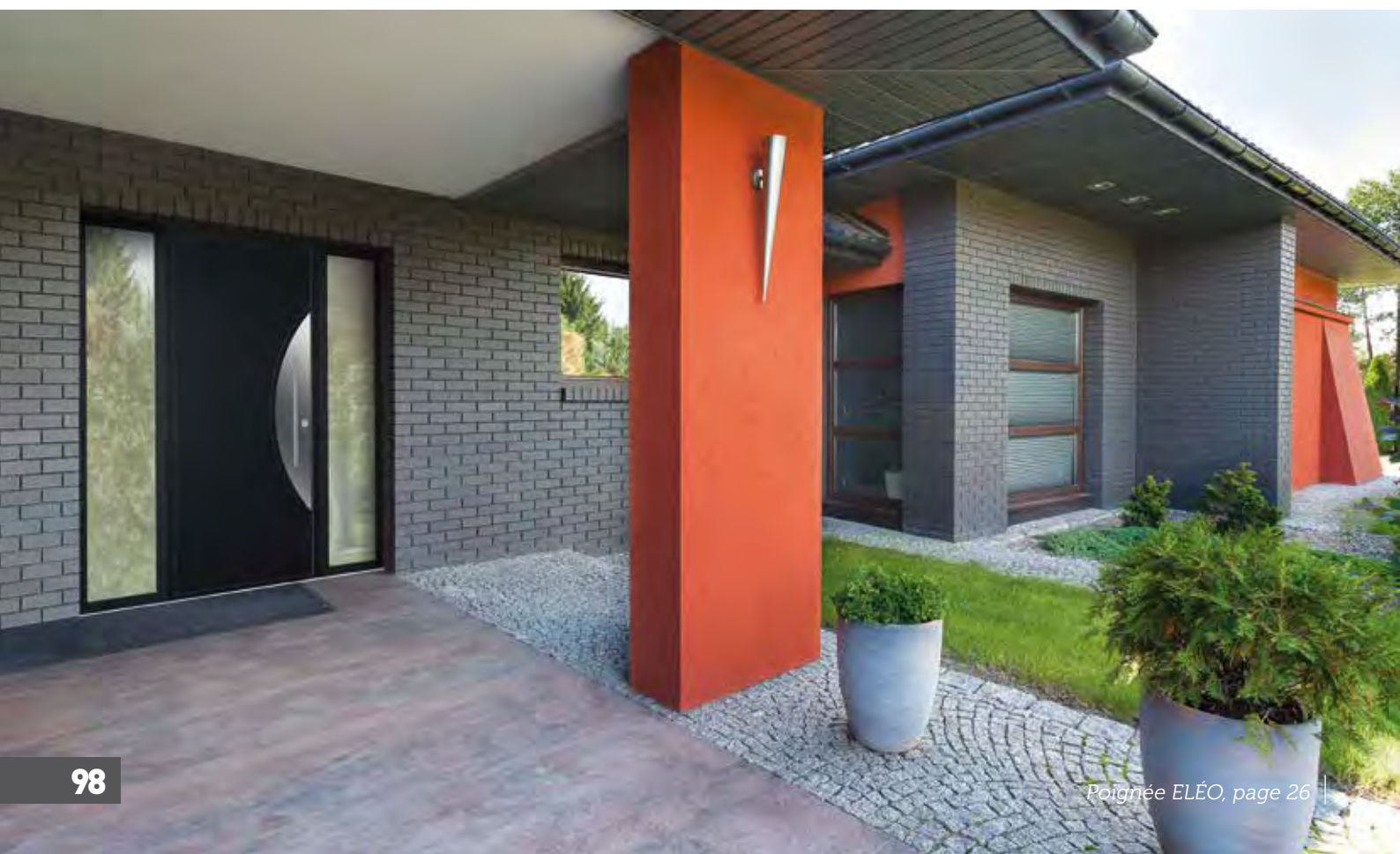
Vitrages sécurité 32 mm disponibles en 44/2 ou SP 510.

En version panneau plein lisse

Le panneau de remplissage présente les mêmes caractéristiques techniques que le panneau de la porte (matériau, aspect de surface, composition interne) mais sans reprendre aucun décor de celui-ci.

En version décor assorti

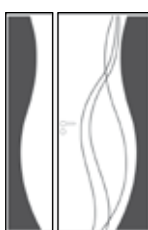
Certaines tierces sont disponibles dans un décor assorti à la porte d'entrée.



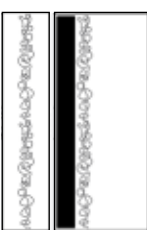
PORTES CONTEMPORAINES



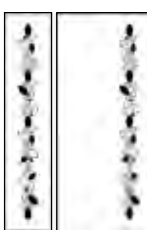
SAMAH (page 22) **SF**



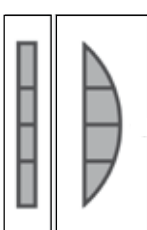
AMAÏA (page 24) **SF**



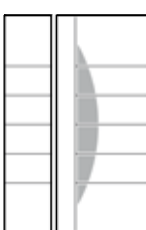
JOYCE (page 27) **SF**



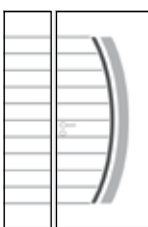
MONA (page 30) **SF**



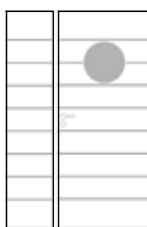
TESS (page 30) **SF**



COLEEN (page 32) **SF**



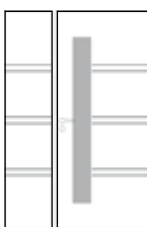
HANAÉ (page 34) **SF**



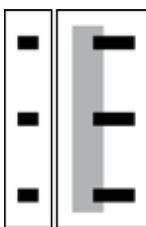
GALLI (page 34) **FX SF**



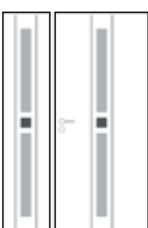
TORINO (page 36) **SF**



DELIA (page 36) **SF**



AMOS (page 37) **SF**



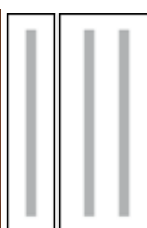
PRISCA (page 37) **SF**



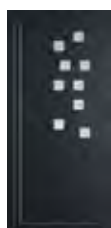
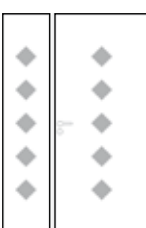
LAHTI (page 38) **SF**



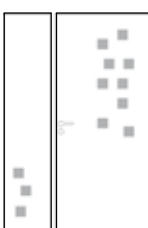
NAHYA (page 39) **SF**



MIA (page 39) **SF**



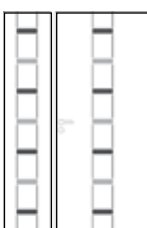
TIMÉA (page 40) **SF FX**



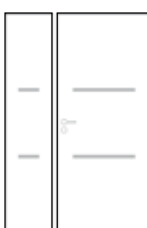
TIAMO (page 40) **SF**



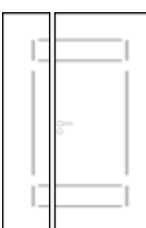
GAÏA (page 41) **SF**



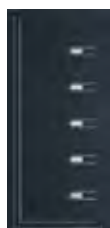
ENZA (page 41) **SF**



MALO (page 41) **SF**



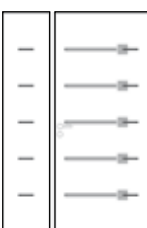
NANGO (page 42) **SF**



ELLYN (page 43) **SF**



THÉO (page 43) **SF**



SÉLÉNA (page 45) **SF**



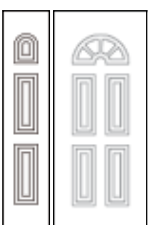
PARI (page 45) **SF**



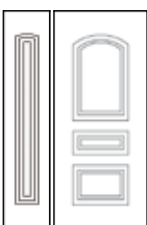
PORTES CLASSIQUES



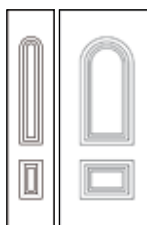
CLARISSE (page 68) **SF**



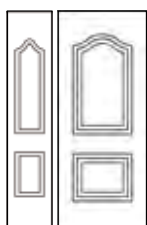
NINON (page 71) **SF**



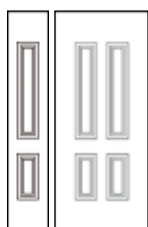
LÉONIE (page 73) **SF**



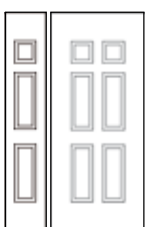
MADELEINE (page 75) **SF**



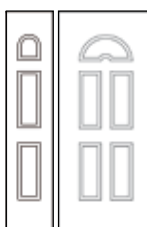
IRÈNE (page 78) **SF**



ROSAIE (page 79) **SF**



AGATHE (page 80) **SF**



PORTES À MOULURES RAPPORTÉES



ORSAY (page 63) **SF**

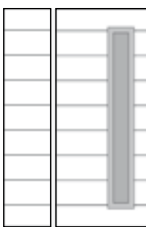


TABLEAU DES PERFORMANCES THERMIQUES

RéfÉRENCE	COLLECTION	PAGE	Ud OUVRANT TRADITIONNEL				Ud OUVRANT MONOBLOC			
			PVC PREM'	PVC DUO	PVC DECO	ALU MINIUM	PVC PREM'	PVC DUO	PVC DECO	ALU MINIUM
LES PORTES CONTEMPORAINES										
CÉRAM	Intégra	18	-	-	-	0,7	0,8	1,0		
FILO	Intégra	16	-	-	-	0,7	0,8	1,0		
HÉNA	Intégra	19	-	-	-	0,7	0,8	1,0		
KLERVI	Intégra	19	-	-	-	0,7	0,8	1,0		
PAROS	Intégra	17	-	-	-	0,8	0,9	1,0		
THIMO	Intégra	18	-	-	-	0,7	0,8	1,0		
ALBA	Karact'r	21	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
ALRIC	Karact'r	23	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
IROH	Karact'r	23	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
MALMO	Karact'r	22	1,3	1,4	1,4	0,7	0,9	1,0		
MANOÉ K	Karact'r	22	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
MARÉ K	Karact'r	23	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
MÉLOÉ K	Karact'r	22	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
OWEN	Karact'r	23	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
SAMAH	Karact'r	22	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
WILO	Karact'r	20	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
ADRIA	Fusion	27	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
AMAÏA	Fusion	24	-	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
ARÉA	Fusion	28	-	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
CLARA	Fusion	26	1,2	1,4	1,3	0,7	0,8	1,0		
ÉLÉA	Fusion	29	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
ÉLÉO	Fusion	26	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
GABÉ	Fusion	29	1,2	1,4	1,3	0,7	0,8	1,0		
HERVI	Fusion	26	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
INAYA	Fusion	29	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
JARI	Fusion	28	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
JAVA	Fusion	27	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
JOYCE	Fusion	27	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
KEIRA	Fusion	29	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
MANOÉ F	Fusion	26	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
MARÉ F	Fusion	25	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
NÉRO	Fusion	29	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
PAMI	Fusion	28	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
SIHAM	Fusion	26	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
SOLÉO	Fusion	29	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
AMOS	Design	37	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
AMY	Design	44	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
ANOOK	Design	44	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
BETY	Design	31	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
BOSSA	Design	41	1,3	1,4	1,3	0,7	0,9	1,0		
BRAVI	Design	39	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
CARO	Design	37	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
CHIARA	Design	36	1,3	1,3	1,4	0,8	0,9	1,0		
COLEEN	Design	32	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
CYAN	Design	31	1,3	1,3	1,4	0,8	0,9	1,0		
DÉLIA	Design	36	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,1		
ÉLIZ	Design	41	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
ELLYN	Design	43	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		
EMMY	Design	41	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
ENZA	Design	41	1,3	1,3	1,3	0,8	0,9	1,0		
FAROË	Design	35	1,2	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0		
GAÏA	Design	41	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0		

REFERENCE	COLLECTION	PAGE	Ud OUVRANT TRADITIONNEL				Ud OUVRANT MONOBLOC							
			PVC PREM'	PVC DUO	PVC DECO	ALU MINIUM	PVC PREM'	PVC DUO	PVC DECO	ALU MINIUM				
LES PORTES CONTEMPORAINES														
GALLI	Design	34	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
HANAÉ	Design	34	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
ISIS	Design	35	1,3		1,3		1,4		0,8		0,9		1,1	
ISTO	Design	31	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,1	
JÉLÉNA	Design	32	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
JOCA	Design	38	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
KÉLIA	Design	34	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,1	
KIM	Design	32	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
LAHTI	Design	38	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,1	
LAORA	Design	33	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
LIANA	Design	45	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
LINO	Design	35	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
LUNA	Design	41	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
MAÏA	Design	43	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
MALO	Design	41	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
MARA	Design	43	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
MARTI	Design	39	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
MÉLOÉ D	Design	34	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
MIA	Design	39	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
MILA	Design	33	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
MONA	Design	30	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
NAHYA	Design	39	1,3		1,4		1,5		0,8		0,9		1,1	
NANGO	Design	42	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
NÔA	Design	45	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
PAÏCAN	Design	43	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
PAOLA	Design	34	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
PARI	Design	45	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
PILA	Design	33	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
PRISCA	Design	37	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
SAYA	Design	32	1,3		1,4		1,5		0,8		0,9		1,1	
SÉLÉNA	Design	45	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
SHAÉ	Design	33	1,3		1,3		1,4		0,8		0,9		1,0	
SIHO	Design	37	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
SILOÉ	Design	40	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
SWÉNA	Design	40	1,2		1,4		1,3		0,7		0,8		1,0	
SYLA	Design	43	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
TAKI	Design	36	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,1	
TAL	Design	37	1,3		1,4		1,5		0,8		0,9		1,1	
TARA	Design	32	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
TESS	Design	30	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
THÉO	Design	43	1,3		1,4		1,3		0,8		0,9		1,0	
TÍA	Design	42	1,2		1,3		1,3		0,7		0,8		1,0	
TIAMO	Design	40	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
TIMÉA	Design	40	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
TORINO	Design	36	1,3		1,4		1,4		0,8		0,9		1,0	
VOLDA	Design	44	1,2		1,4		1,3		0,7		0,8		1,0	
ZÉLI	Design	32	1,2		1,3		1,4		0,7		0,8		1,0	
GRENELLE	Empreinte	63	-		1,4		1,6		-		0,9		1,1	
MONCEAU	Empreinte	63	-		1,3		1,6		-		0,9		1,1	
OPÉRA MNB	Empreinte	62	-		-		-		-		0,9		1,1	
OPÉRA TRD	Empreinte	62	-		1,4		1,6		-		-		-	
ORSAY	Empreinte	63	-		1,4		1,6		-		0,9		1,1	

REFERENCE	COLLECTION	PAGE	Ud OUVRANT TRADITIONNEL		
			PVC PREMIUM	PVC DUO ACRYL DECO	ALU MINIUM
LES PORTES EN VERRE					
ALGO	Very	55	1,3	1,4	1,7
ALINÉA	Very	52	1,3	1,4	1,7
ARTI	Very	57	1,3	1,4	1,7
AVRIL	Very	48	1,3	1,4	1,7
BALI	Very	55	1,3	1,4	1,7
CIRKA	Very	56	1,3	1,4	1,7
CLÉOPHÉE	Very	56	1,3	1,4	1,7
COQUELICOT	Very	52	1,3	1,4	1,7
CUBIK	Very	51	1,3	1,4	1,7
ENJOY	Very	53	1,3	1,4	1,7
EVA	Very	50	1,3	1,4	1,7
FOLK	Very	56	1,3	1,4	1,7
FUSO	Very	54	1,3	1,4	1,7
KATRYN	Very	55	1,3	1,4	1,7
KELLY	Very	50	1,3	1,4	1,7
LIANE	Very	56	1,3	1,4	1,7
LOTUS	Very	56	1,3	1,4	1,7
MADO	Very	54	1,3	1,4	1,7
MODERN	Very	52	1,3	1,4	1,7
MURANO	Very	51	1,3	1,4	1,7
ONDE	Very	51	1,3	1,4	1,7
PALOMA	Very	52	1,3	1,4	1,7
PICTO	Very	57	1,3	1,4	1,7
POPPI	Very	58	1,3	1,4	1,7
RONDA	Very	50	1,3	1,4	1,7
SKY	Very	53	1,3	1,4	1,7
SOLAR	Very	50	1,3	1,4	1,7
THÉMA	Very	50	1,3	1,4	1,7
TIMOK	Very	55	1,3	1,4	1,7
TITO	Very	58	1,3	1,4	1,7
VERTIGO	Very	52	1,3	1,4	1,7
YUNA	Very	55	1,3	1,4	1,7
ZEN	Very	50	1,3	1,4	1,7
22 IMPRIMÉS	Glassy	59	1,3	1,4	1,7

REFERENCE	COLLECTION	PAGE	Ud OUVRANT TRADITIONNEL			Ud OUVRANT MONOBLOC						
			PVC PREM'	PVC DUO	PVC DECO	ALU MINIUM	PVC PREM'	PVC DUO	PVC DECO	ALU MINIUM		
LES PORTES CLASSIQUES												
ADELINE	Héritage	70	-	1,2 à 1,5		1,4 à 1,6		-	0,8 à 1,0		1,0 à 1,2	
ARIANE	Héritage	69	-	1,2 à 1,5		1,4 à 1,5		-	0,8 à 1,0		1,0 à 1,1	
BLANCHE	Héritage	70	-	1,2 à 1,6		1,4 à 1,5		-	0,8 à 1,0		1,0 à 1,1	
CLARISSE	Héritage	68	-	1,2 à 1,5		1,4 à 1,6		-	0,8 à 1,0		1,0 à 1,2	
CLOTHILDE	Héritage	69	-	1,2 à 1,6		1,4 à 1,5		-	0,8 à 1,0		1,0 à 1,1	
DAPHNÉ	Héritage	66	-	1,2 à 1,6		1,4 à 1,5		-	0,8 à 1,0		1,0 à 1,1	
DIANE	Héritage	71	-	1,2 à 1,6		1,4 à 1,5		-	0,8 à 1,0		1,0 à 1,1	
ELSA	Héritage	68	-	1,2 à 1,7		1,4 à 1,6		-	0,8 à 1,1		1,0 à 1,2	
JULIETTE	Héritage	67	-	1,2 à 1,7		1,4 à 1,6		-	0,8 à 1,1		1,0 à 1,2	
NINON	Héritage	71	-	1,2 à 1,5		1,4 à 1,5		-	0,8 à 1,0		1,0 à 1,1	
ADÈLE	Family	76	1,1 à 1,2		-	-		0,7 à 0,8		-	-	
AGATHE	Family	80	1,1 à 1,2		-	-		0,7 à 0,8		-	-	
ANGÈLE	Family	81	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
BERTILLE	Family	78	1,1 à 1,2		-	-		0,7 à 0,9		-	-	
EDITH	Family	77	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
EDWIGE	Family	75	1,1		-	-		-		-	-	
IRÈNE	Family	78	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
JUDITH	Family	81	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
JUSTINE	Family	74	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
LÉONIE	Family	73	1,1 à 1,2		-	-		0,7 à 0,8		-	-	
LISE	Family	81	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
MADELEINE	Family	75	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
MARIANE	Family	77	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
MARTHE	Family	79	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
ROSALIE	Family	79	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
ROSE	Family	74	1,1 à 1,2		-	-		0,7 à 0,8		-	-	
SABINE	Family	72	1,1 à 1,2		-	-		0,7 à 0,9		-	-	
SILVÈRE	Family	73	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	
SOLÈNE	Family	81	1,1 à 1,2		-	-		-		-	-	

- Ud de 0,7 à 0,9 W/m².K
- Ud de 1 à 1,2 W/m².K
- Ud de 1,3 à 1,5 W/m².K
- Ud de 1,6 à 1,7 W/m².K



Tous nos modèles de portes sont éligibles au crédit d'impôt et à l'éco-prêt à taux 0% (selon la législation en vigueur à date d'impression du catalogue).

S'ENGAGER POUR VOUS... NATURELLEMENT !

La porte d'entrée que vous vous apprêtez à choisir sera fabriquée en France, dans la Vienne.

Au cœur de cette région, c'est une histoire de famille qui se poursuit, année après année, et une histoire d'hommes et de femmes qui se retrouvent dans nos ateliers et qui ont en commun le goût du travail bien fait.

Le respect de l'environnement est totalement intégré dans le processus de fabrication de nos produits.

Cette préoccupation se traduit à la fois dans la conception de nos portes d'entrée et dans notre manière de travailler.

Ainsi nous améliorons sans cesse nos produits pour les rendre plus écologiques et pour augmenter leur performance afin qu'une fois installés chez vous ils œuvrent pour vous permettre de consommer moins d'énergie tout en renforçant votre confort.

Au quotidien, dans nos ateliers comme dans nos bureaux, nous procédons à une collecte stricte de tous nos déchets. Leur tri est organisé pour assurer leur recyclage dans les meilleures conditions auprès de filières contrôlées.

Comme bien souvent, cet engagement ne se voit pas. Pour autant, il est présent et avéré : au cœur même de votre porte d'entrée. En voici deux autres illustrations très concrètes.

• ECO PREUVE N° 1

Progressivement depuis 2010, systématiquement à présent, nos menuiseries PVC et Acrylcolor intègrent du PVC recyclé. Plus gris que le PVC d'origine, celui-ci est astucieusement utilisé pour les parties invisibles de votre porte d'entrée (à l'intérieur des profils ouvrants et dormants).

L'utilisation de PVC recyclé ne change aucunement les propriétés du PVC et de l'Acrylcolor. Pour autant, d'un point de vue écologique, nous pensons que cela change déjà beaucoup !

• ECO PREUVE N° 2

Depuis 1997, nous procédons à intervalles réguliers à des évolutions lourdes de nos produits. L'objectif de ces évolutions est de vous proposer des menuiseries toujours plus performantes thermiquement. Ces changements de gammes sont des étapes très engageantes car elles s'accompagnent de modifications profondes de nos outils de production et donc d'investissements très importants.

Notre engagement en faveur de menuiseries toujours plus isolantes est récompensé par les coefficients que nous sommes en mesure de vous présenter.

Ils comptent parmi les plus élevés de notre marché.



Fabricant adhérent UFME



Voir tableau page 84

Les propriétés environnementales du PVC et de l'Acrylcolor

Le PVC est un matériau sain et sûr. Parfaitement stable et neutre, il ne dégage aucune émanation ni au contact de l'air, ni lors de son entretien. Le PVC utilisé dans la fabrication de nos fenêtres est garanti sans plomb. Difficilement inflammable en cas d'incendie, il ne propage pas le feu, il ne libère aucun gaz toxique asphyxiant. Inaltérable et imputrescible, il ne peut pas être sujet au développement des moisissures.

Par ailleurs, on oublie souvent que le PVC est composé à plus de 50 % de sel de gemme ou marin !

Quant au PMMA qui constitue la couche extérieure de l'Acrylcolor, ce matériau de la famille des polymères est totalement exempt de bisphénol A, de métaux lourds, de formaldéhyde, de PCB... Preuve de son innocuité, le PMMA satisfait aux directives en vigueur pour une utilisation dans les jouets et les emballages.

PVC et Acrylcolor sont 100 % recyclables. D'ailleurs, si le PMMA constitue la couche extérieure de l'Acrylcolor, il est également utilisé dans la formulation du PVC en tant qu'agent améliorant la résistance aux chocs. Le PVC comme le PMMA associés dans la fabrication de l'Acrylcolor sont donc totalement recyclables. L'un et l'autre peuvent se recycler ensemble sans même qu'il soit nécessaire de les séparer au préalable.



**PVC GARANTI
SANS PLOMB**



100 % RECYCLABLE



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



EN 14351-1



Les propriétés environnementales de l'aluminium

Totalement inerte, l'aluminium participe au respect de la qualité de l'air dans l'habitation puisqu'il n'émet ni poussière, ni vapeur, ni particule. Parfaitement insensible à l'humidité, il ne se dégrade pas et n'est pas sujet au développement des moisissures. Enfin, l'aluminium étant incombustible, il ne dégage aucune fumée ni émanation toxique en cas d'incendie.

L'aluminium est intégralement et indéfiniment recyclable, et ceci sans aucune dégradation de ses propriétés. Son recyclage ne nécessite que 5 % de l'énergie initiale qui a été requise à la première fusion. Matériau de l'avenir, 85 % de l'aluminium issu du bâtiment est aujourd'hui récupéré pour entamer un nouveau cycle de vie. Or, une tonne d'aluminium recyclé permet d'économiser l'extraction de quatre tonnes de bauxite.



100 % QUALITÉ D'AIR



100 % RECYCLABLE



EN 14351-1

Parce que l'entreprise est engagée dans une politique d'amélioration constante de ses produits, Poitou Menuiseries se réserve le droit de modifier à tout moment les caractéristiques techniques, les équipements, les options, les accessoires et les coloris de ses gammes. • Documentation, photographies et couleurs non contractuelles. • Crédits photographiques : Studio Garnier, S. Laval, Volma, Shutterstock. • Impression : Fabrègue imprimeur sur papier PEFC (PEFC/10-31-1188). • Conception graphique : www.iti-communication.com • Poitou Menuiseries 440 341 634 RCS Poitiers. • Édition octobre 2020.



RN 10 - La Folie - CS 81156
86062 Poitiers Cedex 9
Tél 05 49 00 47 47
Fax 05 49 00 47 48
contact@poitou-menuiseries.fr
www.poitou-menuiseries.fr

CATALOGUE

PORTES D'ENTRÉE



POITOUmenuiseries
Des menuiseries pour la vie !